

«Ақмола облысы білім баскармасының Атбасар ауданы бойынша білім белгі Атбасар қаласы №8 ЖОББ мекебі»  
КММ



«Бекітемір»

Мектеп директоры:

Р.Смагурова

«1 » 09 2023 о.ж

«Келіселл»

Окы ісі орынбасары:

А. Усембаева

«1 » 09 2023 о.ж

Об отбытым из  
караалды  
А.Абдрахманова Айдан  
«1 » 09 2023 о.ж

Мекенке дейнілгі тәрбие мен оқытуны үнілік оку жоспары және  
Мекенке дейнілгі тәрбие мен оқытуны үлгілік оку бағдарламасы негізінде  
2023 - 2024 оку жылына арналған үйымдастырылған іс-әрекеттің  
**перспективалық жоспары**



мнодетерінің бірлігін қамтамасын ету, балаларды көзак халқының үшіншік жағарана, отбасынан құйылыштарға, отапшылдастыққа. Одана деген сүйілсендешілік, мәдени-әлеуметтік нормаларға баулу, балаларды дамыту мен тәрбиесу үтін отбасы мен мектепке ләзінгі Үйымның құни-жигерін біріктіру, балалың мекеме оюнда физикалық, психологиялық, эмоционалдық, моралдық, мәдени-әлеуметтік дайындағы үйін тән болынған мұхиттіктерді беру болашақ табылады.

Гарбислендерлердің жеке тұлғасын және жәндіктерінің дамытуы мына бағыттар болыши:

- физикалық дамыту;
- коммуникативтік даялдарты дамыту;
- тиңнамақтык және зияткерлік даялдарды дамыту;
- шын арманшылық даялдарын, жердеу іс-әрекетті дамыту;
- алушустік-эмпионадты даялдарды қалыптастыру үркүлік іске асырылады.

Физикалық даму: балалардын коммуникативтік, танымалық, зияткерлік шын арманшылық даялдарын қалыптастыру көлесі үймадастардан ісәрекеттерді кіркіту арқынша жүзеге асырылады:

1) дәне ғынақтауды (еректе тәрбиелепчілер үтін белімделген дәне шынықтыруды);

2) жауу (жузү бассаның болған кезде);

3) сойиуды дамыту;

4) көркем айебисті;

5) сауат аның негіздері;

6) қазақ тілі (оқыту басқа тілде жүргізелін топтарда);

7) сенсорика;

8) математика негіздері;

9) қарастыру;

10) корнаган ортастан тәннестеру;

11) сурет салу;

12) мүсіндеру;

13) жағасыру;

14) музыка.

Сәнатор-татаптарина сәйкес айралған Ултік оқу жоспарында балаларының жеке ерекшеліктерінен сәйкес көрсетіледі және үйшілдіріледі.

1. «Дене шынықтыру» үйымдастырылған іс-әрекеті аптасына үш сағат үйрекшілік.

2. Сейнуди дамыту және көркем алғыност, қазақ тілі үймадастырылған іс-әрекеттердің сәйкес жүргізіледі.

3. Сауат аның негіздерінің тапсынын үш сағат үйрекшілік.

4. Математика негіздерінің тапсынын үш сағат үйрекшілік.

5. Коршалын ортастан үймадастырылған іс-әрекеті аптасына 5-7 сағат үйрекшілік.

6. Сурет салу, мүсіншүзу, жағасыру, құрастыру аптасына бір сағат үйрекшілік.

7. «Музыка» үймадастырылған іс-әрекетінде мәдени-әлеуметтік салынғандардың аптасына скрет пілім беру үйымның сабак көстесіне сәйкес жүргізіледі.

Қазақстан Республикасы  
Білім және науқын мінистерлігінің  
2012 жылғы 20 желтоқсандағы  
№5557 бұйрығына

**Балаларның жасы: 5 жастаған бала, тар 0 "А" сипатты**  
**Жоспар кай кезеңде жасалы (айдын, жылды көрсетілі): қыркүйек айы. 2023-2024 оқу жыны**

Ұйымдастырылған қызыметтің міндеттері	
Ұйымдастырылған қызымет	Депе шынықтыру
	<p><u>Негізгі козғалыстар:</u></p> <p><b>ЖКРУ:</b> Бір-бірден, екінен, чүлтен біганд бойынша жүргізу; саусақшыра, екіпстерде, табанылғандағы жаңс сиреки жағында; тізеде бүтілгендегі аяқтары жеткізу; заттардың үсінен;</p> <p><b>Теме-тәсік:</b> Заттардың үсінелің аяқтаман жүргізу кабілетін калыптастыру; бескілін алғыластыру; шекспір мен беткейде, саусақтарда, орындауда, тәсілдермен;</p> <p><b>Жүктіру:</b> Тізені жогары көтеріп, бір-бірден, екі-екідең банаңга шашынып-ташыны жүргізу; көдергілердің сөндерге отырып, табиги асқадайда, зорғулғыштың оң катарага койылған заттардың арасында "жыланмен" - базу, жылдам, ортапа жарылымен үзілкісіз жүргізу;</p> <p><b>Жүртіп-тұрумен, жүтірумен көзектесіп заттар арасында терт аяқтап "жылан" болып жорналай білуге, көтерілдерден отыре</b></p> <p><b>Сөйрүлер:</b> Ортапанда сокири табиетін калыптастыру; 3-4 метр қалыптастықта атта жылжи отырын, екі аяқпен тізе арасында түү сыйықпен кептеп (арқакшылтады 6 метр); заттар арасындағы екінші аяқпен (арқакшылтады 4 метр);</p> <p><b>Дәккітуру, аулау, тәктыру:</b> Долы жогары, бау арқылы тақтыру және екі қалымен, бір қолмен (кескінпен онда жасау) үстен кабілегін калыптастыру; долынан катарага койылған заттардың арасында домшату;</p> <p><b>Күрү, кайта күру:</b> Бір-бірден, екінен, чүлтен, салттан багайна түрлөз білуге үйрету; скілен, үшінен бағана кайта салынған түрү;</p> <p><b>Мұзыкалық-ырығасықтық көзін алыстау.</b> Мұзыкалағанда зәсем әсем тәннен дәлде жағын улардың орындарынан. Козғалыс ныргағын мұзыкалық сүйемелдеумен үйлестіру.</p> <p><b>Жаңы дамытушылық жүлделін көзін алыстау.</b> Оқытушының жаңы аяқтарынан "көуде алдындағы көл" күйінен екі жақта созу; көлдер бойынша жүлделін көзін алыстау.</p> <p><b>Көл және шыл белгесінде ариналған жағындаудар.</b> Оқытушының жаңы аяқтарынан "көуде алдындағы көл" күйінен екі жақта созу; көлдер жаңары көтүрүшінде "бас артылдағы көл" күйінен екі жақта созу.</p>

## **Денеге арналған жаттыгулар.**

Долы бастың үстінен (арқа және ани) бір-бірінсө бару кабілетін жалғастыру. Оныңа, солға бұрындағы, колда алаң көтерелі.  
Алға еңбейіп, еңбейіп, гимнастикадақ кабыртага қарап тұрай, колда бедінк деснейнде рөлсін ұстау;

### **Күш жаттыгулары:**

Көммел жүргүй үйрету (бір бала екіншісін аянын үстайты) 3-5 метр.

### **Іш құлсына ариналған жаттыгулар.**

Арқада жаттып, колда басын артына қойып, денені көтеруге және түсіруе үйрету, (жұптасып, бір бала екіншісін аяныда отарын, оны үстайты (5-6 рет);

### **Арқаға ариналған жаттыгулар.**

"Тербесмен орылдық" тоббыла оғырған күйінен алға-арқа домашнуга үйрету (5-6 рет);  
Аяқта ариналған жаттыгулар.

"Тербесмен орылдық" тоббыла оғырған күйінен алға-арқа домашнуга үйрету (5-6 рет);  
Балынра көтерілуе үйрету. Аяқтан смусактарын ғректен көтермей, орнында жүрү. Катардан 2-3 жарылай отыруды орноданыз;

### **Спортық жаттыгулар.**

Ленс шынындыру, мен спорта деген кізынтушылықты, лене шынындырумен және спортиен шынындурута ленен күннегардышты оғту. Ор түрді спорт түрлерімен таптастыруда жалғастыру. Спорт затында және спорға алданда күзүпсіз, іш техникасы пегздермен және жүріс-үрье сражелермен таныстыру.

### **Спортық ойындар.**

Долы берілген бағетта он және сол аяғдан дешататуа үйрету. Долыны заттардан айдастында жүргізіш. Долыны кандыға айтадыру. Долыны кабырға катарынан бірнеше рет соғу;

### **Коғылмалы ойнанылар.**

Балаларды бастанмайтын пін шығармашылықты өнергө отырып, тапте аялқ обиділірдің оз бейтінде үйнім, частыруга үйретуді жалғастыру. Балаларды жарыс элементтері бар ойнайдар да, эстафеттакы ойындарда катысуна деген күннегарлықка үйренау. Денс жатынушылықты арттыру, қымыт-қозынды дәғамдарын бекіту және жетіншір.

### **Саладатты емір салттын жаттығастыры.**

Өз копці-куйін сипаттаута үйрету.  
Саладатты емір салты дәғамдарын дамыту;  
Балаларды мұмкілдік гермен таптыстыру  
Денс сау алаш, олардын саладатты өмір салтпана деген қажеттілігін жалғастыры.

### **Мәдени-ғасиеналық дәздікшілар.**

Устепсе еңін-озі үстінде мәдениеттің дәғамдарын жөнгілдіру, еркін ас күрделарын пайдалану.

### **Сейнсуді даңытуу Сөйлеудің өмбөдистік мәдениеті:**

Дәлбасарды дұрыс, атпак аяға білу кабілетін белгізу, артикуляциясы мен ыббасатшы жагынин үкесас дауысынан дәлбасарда

	<p>есту арқылы дағыратта білуе жөне алық айта білуе үйрету: с - з, с - ц</p> <p><b>Сөздік көрд:</b> бапалардан сезлік көрн зят есімдермен байыту тұрмыстық органдың заттарын білдіретін, сын есімдер арқынын зағырдан сасиеттері мен сипасын сипаттайтын.</p> <p><b>Сөйлемдік әрзиншатылым құрылымы:</b> түбір сөздерді, стистиктерді жасау және колдану, сейлеу этикеттің формаларын колдану дәғдиларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстырылған сөйлеу:</b> Озелеммен лербес лиалогына бастауда ынғаланыры, міндетесүні мұқият пылау, сұрақтарды мұрас көл жоғалтшасынан көткесе тоғыз жаузап беру,</p> <p><b>Көркем адебиет</b> жарыларлы ғасыну; ертегі, айтіме, олеі,</p> <p><b>Мәнерлел оқу:</b> жатка оқута, итепонашты мөнерлел жастызуға үйрету.</p> <p><b>Қайталау:</b> сложстии жүйелілігін сактайды, эмоционалды, логикалық түрде айта білуе үйрету.</p> <p><b>Дәлділдарды тарбисалу мінезд-кулық мәдениеттері және қурастардың езара арекеттесу.</b></p> <p><b>Бағаштардың пынғарманыштың белсенелілін, алеба шығармадардың гана жағдайда деген ұғымдардың колдау.</b></p>
Саятташылым Негізілері	<p>1) "сөз", "дәлбес" терминдері туралы бастамдық түсінікті қалыптастыру;</p> <p>2) арқаның дұрыс орналасуымен танысу және көлдұндықты дұрыс үстай білу.</p>
Казак тілі (окытуудың басқа тилдерімен тоттарда)	<p><b>1. Сөйлемдік дәлбесшылым мәдениеті:</b></p> <p>1) казак тіліндең төзелілік дұрыс айта білуе, ол сөздердің колдана білуе үйрету. Соңдегі казак тіліне тәз з. о, к, ү, ұ, і, ө, и, ң, ы, ыбыстараптің дұрыс айтуға үйрету;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратты, тыныс алуша және таза дыханияны дамыту.</p> <p><b>2. Сөздік көр</b></p> <p>1) Балабакша, ойыннықтар алемі, таражайындар алемі, жинаштар алеміне байланысты сөздерді айтуға және түсінуге қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, салын, сымын, химылын білдіретін сөздердің мағынасын түсінуге және азызскі тілде колдануға үйрету;</p> <p>3) 10-та деңін тұра және көрі санаваға үйрету.</p> <p><b>3. Тілдік әрзиншатылым құрылымы:</b></p> <p>1) казак тіліндегі сөздер мен сыйлемдердің түсінуді және колдануды үйрету;</p> <p>2) зат есімдерді жекеше және копше түрде колдануды үйрету;</p> <p><b>4. Байдылымстырылған сөйлеу</b></p> <p>1) кираптайтын сұрақтар көлдөз және соларға жай сөйлеммен жаузап беруді дәрзушандауды, дипломатеке кіткесуға үйрету;</p> <p><i>Дипломатерхів қалыптастыруды:</i></p> <p><i>а) етті түрнеш айту (есімі, жасын, тегі);</i></p> <p><b>Компілтік:</b> сандар туралы түсініктегілерді әртүрлі жиындардың көрсеткіншіліктерінде шамыту және жынын артуруі элементтерелі түрлү мұндық.</p> <p><b>Санды және шоғы:</b> Сойлеуде математикалық терминдерді көттепа біттүді, б шеріндегі сандар мен сандар туралы түсініктегілер</p>
Математика Негізілері	

<p>Калыңғасынғыру (5 шегіндегі ұтайды бекіту және б санымен таңстыру), оларда таныны, атайды бекіту үшеру.</p> <p><b>Шамасы:</b> затардың көлемі бойынша осу және кему ретімен орналастыруға үйрету (5 немесе одан да көп шегер). Сойлеуде "Улсен – кіші", "Улсен – кіші", "кілемі бірдей" деген сөздердің колдана білуді кальптастыру.</p> <p><b>Геометриялық Фигуралар:</b> геометриялық фигураларды шебдер, солак, үйбұрыш, шарша, тіктөрбүршіл деңгээл азырағат және дүркін атайды бекіту.</p> <p><b>Көпшілдегі бағдарлама:</b> көпшілдегі корінштердің бекіту; объекттің көпшілдегі орналасуы (солға, опга, жоғарыға, теменге, артында, алдында).</p> <p>Уақыт атандында бағдарлама: уақытта көрінштер туралы түсініктерін бекіту, бағаларды орман жиһдекері мен санырауқұлтартардың түсініктерді кальптастыру.</p>
<p>1) бағалардын көкөністер мен жемістер туралы түсініктерін бекіту, бағаларды орман жиһдекері мен санырауқұлтартардың түсініктерді кальптастыру;</p> <p>2) табиғат бұрыншының тұрғылдары туралы білімдерін көпейту;</p> <p>3) күзде табиғаттагы маусымдық озгерістер (кун мен түннің ұзақтығы, жаһырақтардың түсі, стін жіппау, күзде табиғаттагы адамдардың еңбекті) туралы түсініктерді бекіту және көңілдіктерін бекіту;</p> <p>4) көпшілдегі және үйде қауіпсіз жүріс-жүріс дагдыштардың әмбаптың (жыл) көзінің сөржелерін сактау, ез мекен-жайын билү,</p> <p>5) табиғатты азалауга, табиғаттағы көрнекілік сезіміне әрбірдеу.</p>
<p><b>Корназан орнамен тапсыну</b></p> <p>Усынынған тақырып болыпша күрьышшылдарды өз бістішке күрастыруды қалыптастыру.</p> <p><b>Казалданан күрастыру</b></p> <p>Шыгармашылық ой-лау мен киялды дамыту. Канаттан күрастыру тәсілдерін пайдалана отырып, жазыл материалды көлемді пішіндерге түрлендерір, әмбаптарын бекіту.</p> <p>Ақыл-ойды қалыптастырумен контур бойымен дағып кесу үлгісімен жұмыс істеймін. Жұмыс орнындағы қауіпсізлік ерекшелерін сактауға үйрету.</p>
<p><b>Табиғат, қалыптық материалдардан күрастыру</b></p> <p>Табиғи материалдардың колдана білуге үйреткен және үйреткен көңілдіктердің орнын жеке жеке білдірүү: Үйрету жана түстөр мен рептилердің шу үшін болулады арасындағы (тұшып мен боялауда). Бұрыннан белгілі КК тұралы білімдерін бекітустах, жата түсінен таныстыру (кулғіт). Қазақ оқ-өрнектердің тұралы түсіністерін көнсітү ("түйетабан", "күркіннаты"). Бояумен сүрет салынан көзде күлжалады болуға баярыныз, кыстасады көлденен, ал жіншік сыйыктар мен нүхетелерді тігінен үстал, қагаға қалың сыйыктар салынсыз.</p>
<p><b>Сурет салу</b></p> <p>Суреттегі заттардың көкіндерін жеткізу блу, заттардың көпшілдегі орнын жеке жеке блу қабілетін жетілдіру: Үйрету жана түстөр мен рептилердің шу үшін болулады арасындағы (тұшып мен боялауда). Бұрыннан белгілі КК тұралы білімдерін бекітустах, жата түсінен таныстыру (кулғіт). Қазақ оқ-өрнектердің тұралы түсіністерін көнсітү ("түйетабан", "күркіннаты"). Бояумен сүрет салынан көзде күлжалады болуға баярыныз, кыстасады көлденен, ал жіншік сыйыктар мен нүхетелерді тігінен үстал, қагаға қалың сыйыктар салынсыз.</p> <p><b>Мүсіншев</b></p> <p><b>Нәзілік мүсіншев:</b> табиғат тан және бейнелеу арқының ар түрлі шілдиндеңі және көлемдердегі таныс заттарды, коконистерді, жемістерді мүсіншев, олар тан балықтердің жеткізе отырып, бүкіл колдан және пегінен саусақтардың кимбілдардың колдана отырып мүсіншевдегі дагдылардың таныстыру.</p> <p><b>Сәндең калыннан таңыту</b>: калыннан таңыту және жұмыста лестерден таңыту және жұмыста лестерден таңыту.</p>

Аппликация	<p><b>Сюжетті мүсіндеу:</b> биолардың таныс мүсіндеу тасілдеріне жаттықтыру және олшемдік катынастарды жеткізу біту.</p> <p>Модельдеуге арналған әрүрі материалмен (саз, ермексаз, камыр) жұмыс ісегендеге ұқыптылапқа тәрбиселу.</p> <p><b>Пәннік косынша:</b> дөңгөлек және соңак тілдердің кесу, төртбүрштын исметте тіктөртбүрштың бұрыштарын кесу арқылы жайшылаудан кейдінде жүргізіледі.</p> <p><b>Сәндеу аппликация:</b> әртурлі пішіндегі қараста ғанаң геометриялық әлеменгерден ерек күрасындағы көңілдестерге.</p> <p><b>Сюжеттік аппликация:</b> кайшының пайдалану, жайын трафареттерден кишлоу дағдыларын дамыту.</p> <p>Композиция, перспектива ережелеріне сәйкес өз жұмысын құрастыра болуға тәрбиеу; жойым мен жайшындағы көңілдестердеге ұқыптылық.</p>
Музика	<p>Мұзыка деген қызын ушының пән сүйіспенниңнегі ұмыту.</p> <p><b>Мұзыка шынындау.</b></p> <p>Шыгармалардан әмбционалдық мәзмұнын, олардын сипатын, котіл-куйн, динамисалық реңсерлерін шектерін шынындау.</p> <p>Мұзыкалық шығармада өз көзқарасын білдіру, онда сипаты, мазмұны туралы айтуды.</p> <p><b>Ән айту.</b></p> <p>Он айтуда вокальдық-есту кабілетін үйрестіруді жеткізу. Он айту аптында бірнешін оқтаваның "ре", скінші оқтаваның "до" динапазонда жепті даудыспен эп айту дағдыларын қалыптастыру; мұзыкалық фразалар арасында тәнис аудын, әннін сездерін зерттей, орташа, жатты және бессән даудыспен эп айту дауды үйрету.</p> <p><b>Мұзыкалық-ырықтық киммелдар</b></p> <p>Мұзыкалының сипаты мен оның белгілерінің ендерінде сәйкес киммелдардың өзгеріле отырып, жаттыгуларды орындауда үйрету: жартылай жартылай айтып айтып ырықтастыру; мұзыканың көзтапшыны сипатта — жәнейін ыржакты жүтіру, жартылай отыру арқылы ("бұттак").</p> <p><b>Би-пер</b></p> <p>Мұзыка мен сәйкес орынушының би-киныларын өзгерту.</p> <p><b>Би шыгармашынынны.</b></p> <p>Таныс би киммелдарын колдана отырып, инновацияция жасауда хабілтілік дамыту.</p> <p><b>Балалардың мұзыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Балалардың мұзыкалық аспаптарында және шағын топтарда каралайым, таныс әсемдерді орындауда үйрету.</p>

# Уйымдастырылған қызметтік 2023 – 2024 оку жылына ариалдан перспективадык жоспары

## Мектепке дейнігің тәрбие мен оқытулын Үлгілік оку жоспары және Мектепке дейнігің тәрбие мен оқытулын Үлгілік оку

### батарламасы

Балдардың жасы: 5 жастағы балалар 0 "А" сипатты  
Жоспар кай кезеңге жасауы (айлы, жылды көрсеткіш); қазан айыл, 2023-2024 оку жылы

Адрес	Адрес	Уйымдастырылған жылшет	Денес шыныктару жылшет
		<h3>Үйымдастырылған қызметтік міндеттері</h3> <p><u>Пегізгі котаңыстар:</u></p> <p><b>Жүргүр:</b> Тексерілгі қалыптастыру, жүргүр, бағнана бір-бірден, скісін, үлкен жүргүр; саусақтарда, еңімелерде, табаның ішкі және сыртың асағында; тізеле бүтілтен шыбын жогары көтеру; заттардың үстінен, бүйірден атымдағы; басқа жақка бұрына отырып, арқаммен асымдағы; басқа карқапмен.</p> <p><b>Тепе-тепең:</b> Заттардың үстінен атымдағы жүргүр кабілеттің калыптастару; бесіншінен атымдағы шектелген бесіншін, саусақтарда, орындықта.</p> <p><b>Жүгіру:</b> Тізені жогары көтеріп, бір-бірден, екі-екіден бағапта шаштылғыштылып жүгіру; кабілеттің қалыптастыруды жалтасыру; жеделдерлерді спсере отырып, тибини жағдайда, артурулған жылжамдағын бір катарага койыптаған заттардың арасында "жылан" – басу, жылан, ортала, карылым мен үздіксін жүгіру 1,5-2 минут.</p> <p><b>Жорылау, өрмелу:</b> Дөлти басымен истріп, төрт аяқтей (аракашылтық 3-4 метр) жорынай отырып, жүзүү, жүгіру, келергілерден оту, төрт аяқпен жоралдау (аракашылтық 3-4 метр) көзесін заттар арасында торғанда "жылан" болып жүргілдай блузе үйресту;</p> <p><b>Секірулдер:</b> Орнында сокириу кабілеттің калыптастару; 3-4 метр кашындықка алға жылжи отырып, екі аяқпен тізе арасынан түзу сыйынен хаппен (аракашылтық 6 метр); екі аяқпен заттар арасында (аракашылтық 4 метр); он және соғтаяқпен көзектен заттар арасында (аракашылтық 3 метр);</p> <p><b>Лактыру, аулау, нақтыру:</b> Дөлти жогары, бау арқызы лактыру және скі колмен, бір колмен (көзектеп онда және солға) үстәу кабеленін жалпында жүргүр; дөлти заттарға койылған заттардың арасында ломалату; дөлти кабыраға лактырып, екі колмен үстәу, күм дюробаларын, асындыратын шысанана 2-2,5 метр калыптық дақтыру,</p>	

## **Күрү, кайта күру:**

Сапта бір-бірдеп, екінен, үштеп баганда ғұргыза білуге үйрету; сіз-үштен бінанға кайта салқа түрү; баганада аяға созылған колдарда, сапта және шөптерде - сіз жаққа созылған колдардың тенесстіру.

### **Мұзыкалық-шарғакты қығалыстар.**

Мұзыкаға әдемі және асом таныс әнене жаттығу-шартын орындаңыз. Қошатасы ыңғылымның музикалық сүйемелдермен үйлестіругү, тұра шыныдау. Шенбер болымдел жүнчен көзгату;

### **Жиілік дамытушынық жаттығулар.**

#### **Кол және ишік белдеуіне ариалған жаттығулар:**

Оқытушты жынастыру колда "кеүе алшаддағы қыл" күйінен екі жаққа созу; колданы жоғары көтеру және "бас артындағы кол" күйінен сіз жаққа созу; саусактардың "култіктә" байлан (колдар арқы жыламен ішке көрай бұрынған) колды аяға-жоғары көтеру;

#### **Денесе ариалған жаттығулар:**

Долылаң устілін (арта және алға) бір-біріне беру табиғетін жақшастыру; онға, солға бұрыну, колды аяға көтеру; аяға сәкейу, еткейу; гимнастикадың кибыргата қарма-жарса түрү және колды белдік деңгейде рельстен ұсташу; кезекіспін бүйінен жоле түзу шакттарды көтеру, арқаны гимнастикадың кабыргаға базу, колды жашибе деңгейдең рельстен ұсташу;

#### **Күш жаттығулары:**

Колымен жүзүріл үйрету (бір бала екіншісін аянынан ұстайды) 3-5 метр, жаттығулар.

Арқада жатып, колуды бастан артын койып, дегенін көтеруге және түсірге үйрету, (жұтпасып, бір бала екіншісіннің аянына отырып, оны ұстайды (5-6 рет); гимнастикадың кабыргаға колдарымен ішүл түрлі түрлі үргенде аяға (әкенинекен) көтеру (5-6 рет);

#### **Арқада ариалған жаттығулар.**

"Тербөлмелі орзымык" тобылда оғыртан күйінен шыға-артақа домалауда үйрету (5-6 рет); созылу элементтерімен жаттығулар орындауда

#### **Аяққа ариалған жаттығулар.**

Саусактардың көтеруге, аяқтың саусактарын ішектен көтермей бір орында тұру-а үйрету, көарынан 2-3 жартылай отыруды орындау. Еңсейін, колды аяға орап, басып лотанау.

#### **Спортық жаттығулар.**

Дене шынықтыры мен спортқа деген қызыгуныңыбы, деге шынықтырумен және спортмен шынылдаута, аяғен үшшілдікты оғту. Ор түрлі спорт түрлерімен таптыстыруды жақтастыру, спорт затындағы және спорт шаңында қауіпсізкіс тәсілдікка негіздерімен және жүріс-тәріз ережелдермен тиңстыруды;

#### **Спортық ойындар.**

#### **Футбол элементтері.**

Долы берілген багетта он және сол жәнең домалатуға үйрету. Долы заттардың айналасында жүргізіңіз. Долы какпаз

айналдыру. Долы кабырғага катарып бірнеше рет солу:

### **Көзатмалы ойындар.**

Балаларды бастанаптық мен шыгармаштықты көрсөтөптыршыл, тапсы анык ойындарды өз бөттіне үйлемдістіртуа үйретуді жиғасстыру. Балаларды жарыс элементтері бар ойнандыра, зерттесталык ойындарга катастыруа деген күтіп арлықта парболеслу;

мене шыныктармен таныстыру, деге касиетерін замыту: күш, жылудамдық, тоғымдайлік, ишемділік;

### **Мәдени-мәдениеттік дәлдіктер.**

Жеке тұлғаның өржектері мег даңыштарын орындау көзінде езін-өзі бақылауды дамыту

гиписпа: депенің тазалығын қалдагалау, күңіл, зақты жүү, тістерді мүсніят тазалау, есеке салынғыштар тамак ішкелен кейін пузында шашо, орамаға тағу,

бене дейін ділкіши Сүрүп-үерді жүргізу. Откізу қажеттілігін түсіну

бүшін притеудуратар және жеке гигиенапәк құралдарын пайдалану,

### **Салараттың омір салынын қалыптастыру.**

Адам ағзасы және ондағы срекшеліктерін ғұрналау түсініктерін көнетігу

көзметтік түрлері. Балалардан пазарын ағзаның және дискаузының ерекшеліктерін аудару.

### **Сөйлеудің өнімділік мәдениеті:**

Добыстырылары, анык айтға болу кабілетін бекіту, артикуляцияны мен дыбыстыруды жағынан үксас даудыссыз дыбыстыруды

куйнақпен ажыратыла білуге және анық айтға болуға үйрету: ш - ж, ө - ң, ң - ң.

### **Сөздік көрбі:**

Балалардың сезілік көршіліктерден байланыту алаударлық көрініс-катарапасын, отарлық көрініс-катарапасын білуоралың еңбекке баулу.

### **Сөйлеудің әралыннатылтық көрінісі:**

Сөздердің үйлестіре білу көбілестік жетілдірле: бар зат есімдер сөндермен және бар сыйн сөмдер зат есімдермен таныстыру

### **Баланыстырылған сөйлеу:**

Үйрету энімделсек суарасында олар мәсендітті ұстай, мәннің және сабыры болу, сайдеу этикеттік ережелерін сактау.

Әнгімелесу шарттарынан сұрақтарын толық жауаптармен жауап беру.

### **Шыгармашылдық сөйлеу әрекеті**

Шыгармашылдық бізништік жетілдірүү: ерекшелерін комтөмөл оқиғаның жаңонасы мен сопыл ойын табуу

Балаларды колжеттімді көрсөм шыгармашылмен, фольклормен және тәжір алемімен таныстыру.

Өндөрін шыгармашылды эмоционалды қабылдауға ықтал сту, олардың мазмұнын түсінүте үйрету, і жағастыру.

Сюжеттің дәйектілін сактайтын шыгармашын мазындылыштың эмоционалды, моникалық түр ыланын баяндай кабілеттік жағдайда, миалогтык сөйлеуді замыту.

Балалар басқа күрдастарымен және ерекшелермен интернеттегі, теледидардаты, жақыншарының әлгімелерінде і әрүар әкпарат жөндерін алған адаттарғын, шаған асөрлерін болғасуға мүмкіндік беру.

Орбір сөздін матында бар, деңен түсінік калыптасты, сөздін магындасты кызынушылықты озту.

### **Сауаттылых**

Негізгілер	<p>Жаңу көзінде арқаның, дұрыс орналасу ережелерімен таптастыру.</p> <p>Сейлем түрдің бағшалықтық түрлерді кальпастыру (грамматикалық анықтамасы), сөйлемнің сезілген түрганын түсіну.</p>
Казак тілі	<p><b>1. Сөйлем түрдің бағшалықтық мәндері</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) казак тіліндегі сөздердің дұрас айта болус, ол сөздердің көздана болуға үйретуді жеткістіруду.</li> <li>2) тілдік және артикуляциялық шытаралы, тұныс айдауды жөнде таға дикцияның дамытуды жеткістіруду.</li> </ol>
2. Сөзлік көр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Женістердің, кокөптердің, қыстардың атаудын, күз мезгіліне байланысты сезілдердің айтуға және түсінуде дағдарынан кальпастыруду.</li> <li>2) заттың атын, санын, сынын, кимынын білдіретін сезілдердің мәнінен түсінуге және аудиекі тілде көздануға үйретуді жеткістіруду;</li> <li>3) 10-та деңгін тұра және көрінаптауды жеткістіруды жеткістіруду.</li> </ol>
3. Тілдің грамматикалық күрьымы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) казак тіліндегі сөздер мін сөйлемдердің түсінүү және көздануны үйретуді жеткістіруду;</li> <li>2) зат сөйлемдердің жекесінен көзде көзданулы үйретуді жеткістіруду;</li> </ol>
4. Байланыстырылған сөйлем	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) көралайық сұрақтар көзде және отарға жай сөйтімнен жауап берудің материяланыруды, дыбышке калысуга үйретуді жеткістіруду;</li> <li>2) Дағдарынан таптастыруды:</li> </ol>
а) езі түрлілік айту (еселі, жасын, тегі);	
Математика негізгілер	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Әртүрлі пішіндегі әр түрлі элементтердегі (заттардан) жыныстықтарды (заттар топтардан) күра білуге үйрету</li> <li>2. "Бір" сезінін мағынасынан таныссызу (бір, бір)</li> <li>3. Үзінділік, біліктілік, етіл амалтайдың үйрету</li> <li>4. Солапашылыштар мен жаңа тіктердің орнадырылған салыстырудың негізінде таныссызу.</li> <li>5. Заттардың көніктікте болынан жақсарылады.</li> <li>6. Заттардың көніктікте болынан оңа орнадырылады.</li> </ol>
7. Нұсқалар, орнектерді сала білуге, ғұзулерді сала білуге үйрету	
8. Түрлі түстердегі, олшемдердегі, пішіндердегі, максаттардан әр түрлі элементтердегі (объекттерден) жыныстықтар (объекттер топтары) күра білуге үйрету;	
9. 10 штеппінде түрле және көрінештегін жаңа жаңа түрлерден орнадырылады.	
10. Геометриялық фигурашардың ажыратыла білуге және дұрас атады үйретуді жеткістіруду.	
11. Геометриялық фигурашардың шебер, солак деп ажыратада және дұрас атады үйретуді жеткістіруду.	
12. Көп жеген дыбыстарды шытара білуге үйрету	
Коршаған орталық тәннису	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бапшылардың осымдистер тұранын түсініктерін көздейту.</li> <li>2. Жануарларға ғәп белгілері бойынша атап және ажырату дыбыстарын көздейту.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Оз жасында сойкес омірде болып жатқан оғарестер туралы хабарлар болуға, балапашқанда, мәсіненке баруға ынталған ету.</li> <li>4. Заттар, олардың белгілері және мақсаты туралы түсіністерін бекіту</li> </ol>

	<p>5. Аргайы көлік құралдарының ғұрмерін, олардан белгілі бір жұмыс түрін орнандау үтмін жағдайдауын түсіну</p> <p>6. Ор түрі мәмандықтағы атамадар туралы түсініктерін дамыту; ендек нағыжелерінін мәмандығы, сипаты мен маңызы турағы</p> <p>7. Балабакша қызметкерлердің ербеті туралы түсінігерін дамыту,</p> <p>8. Балалардың оз жеңіле басқа адамдардан іс-әрекеттерін бағалай білуге баулу</p>
Кұрастыру	<p><b>Конструкторлардың белгіліктерінен құрастыру</b></p> <p>Құрбыстардың бірдеңе отырып, ұсылыптаған тақырыптың бойынша конструкцияларды құрастыру кабілетін калыптастыру.</p> <p>Салынған құралды мен коритан өмірде көрғендегер арасында байланыс орнатада білуге үйрету. Жұмыс орнындағы қауіпсіздік ережелерін сактауда үйрету.</p> <p><b>Казаңдан құрастыру</b></p> <p>Казаң шиндерлерден қазактың үлгілық қызығтарын жасауда, ою-өрнектермен бесепташыру үйрету. Дербесікті, шілгархамшықтың колдуу. Кигизтән құрастыру үсілдерін пайдалана отырын, жиынтақ материалдағы қолемді шиндерлердің тағылайтарын белгіту.</p> <p>Контур бойыншын кесу және кесу үшін кайшапта пайдалану кабілетін калыптастыру.</p> <p>Баланарды ойнанға қажасты гимнастардың үржымдық түрде түрткіла білуге үйрету.</p> <p><b>Тайыз, қалдық, материалдардан құрастыру</b></p> <p>Табиги материалынан қолдана білуге үйреткен жөн. Табиги материалынан жұмыс істеу кезінде өз іс-әрекетін жоспарлау жағдайларбын жілдіштіру, максатты үрде жұмыс істеу білуге. Шығармашылық киялдаш дамыту, өз ңаңштардың исегінде көптер бүйімдерин жасайды білуге. Қазақ халқының табиги материалынан жасынан бүйімдардың таныстыруды.</p> <p><b>Тайыз (жакта, жұн), жұн, жұн, материалдардан жасалған конструкциялармен таныстыру.</b></p> <p>Сурет салу</p> <p>Балашарға ертеңдердің қаралатын сюжеттерін жеткізу. Суретте ертең қейінкерлердің образырын өзінсө тән ерекшелестерімен атасқау. Қазақтың үлгілік қиймдерін ою-өрнектің (орамал, шашан) салу, оларды қаралатын оргасына және шеттеріне орналастыру. Түзу, кисеңк салынтардың ыратқаралықтардың орталасында отырып, қаралайтын түштілді орнестерді құрастыру кабілетін бекіту. Қарындаштан сурет тағтала, қарындаштың кисьымын реттей отырып, түс рәңктерін беру ет үйрету. Жанаң түстөр мен рәңктердің үшін бояуларды араластыру кабілетін жеткізу (түашпен болу көзіңсө).</p> <p><b>Мүсіндеу</b></p> <p>Мүсіндеу кабілетін калыптастыру табиги заттан және бейнелеу арқының көкөністер, ергүзілген шаршылардың пайдалана отырын. Пішіннін бетін дымкыл шуберекен тегістесуе және жұмыста стекертіл колдануға үйрету. Өз бетінне мүсіндеу. Құжымаңыл жұмыштарды орнандау. Озлери жасасын зерттәрмән артүргіл облысындар ойнау. Үйліс-зяк түрлерінен таныстыруды (казап, астай, табак). Атапан зерттарды ою-өрнектермен және көсімшама заттармен (моникактар, дәндөр және т.б.) бетенде отырып, калдаштың бойынна мүсіндеңіз.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Кайшапта қолдану да လындарын боскіту; жолактарды тікертүршітартарға кесу, тортбұрындардың бұрындарын кесу. Аппликацияның контурлық айстардан және апликацияның артүргі ғасырлардан (түзу, кисеңк шашу) колдану, әртурлі материалдардан (кагаз, мата) жұмыстардан орнандау.</p> <p><b>Мұзыка тұңғыш</b></p>

Музыканың табигатлы опдаты көпіл-күйде бейнеленген образ мазмұнымен байланыстыра білу кабіне ін калыптасыту.  
Омирдин кейбір күбімбыстардың бейнесеу тәсілі ретінде башшар, бы ақемдік және казак музыкалық оперінің туындыларымен тапсыстыру.

Музыкалық шыгармада оз козжасын білдіру, оның сипаты, мәмдүлік туралы айтуды да музыкалық шыгармада жағдайтастыруды жағдайтастыру.

### Ои айту

Ән айтуда вокалдың есту кабілегін үйлестіругүү жөндейтіру.  
Ән айтту алдына бірнеші оқтаваның "ре", екінші оқтаваның "до" драпазонданда жөніл дауыспеп он айту жағдайында музыкалық фразалар арасында тәнис алу кабілелі үйрету.

### Музыкалық-кәрәкшілік қынбалар

Музыканың сипатамен оптап боліктегінен егердін сақыс қимылдардың өзгерте отырып, жаттегуларды орындауда үйретуді жашистыру; мәнгілдің сипатын айқын тұрғакты жүргіспеп жеткізу; музыканың қозғалымын – жөпіл گрекасты жүтіру, жартылай отыру.

### Билер

Казак халқының би оперімен тапсыны, кізактың халықтың би енері ежелден калыптасқанын, халқымыздың азыз әлебиеғіне, ән-жылдарына, ластирлі тұрмыс-тұршылғыне бай ем мұрасы екенін, би енері есінін ұстистикалық болысында жестіншара жүйесін қалыптастыратынын түсінірү, казак халқының армандары мен мұрагштары мен мұнистанымға сай бейнелсу, басталарға "Каржакорға" би тұраны түсінік беру.

### Би шыгармашылығы

Тәнис би қимылдарын колдана отырып, импровизация жасауда кабіне ін дамыту; музыканың табиатын сәйкес тәнис би қимылдарын колдана отырып, би ойлан таба білу

### Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.

Балалардың музыкалық аспаптарында жеңе және шаңын тогтарда каратауды, тәнис зүйндерін орындауда үйретуді жиһнестіру, барабардан шыгармашылтылатын дамыту, олардың бойына белсенділік, дәрбестік дарлыту.

**Үйнімдастырылған қызыметтің 2023 – 2024 оку жылына арналған перспективалық жоспары**  
**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудан үзілік оку жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудан үзілік оку**  
**байдарламасы**

Балалардың жасы: 5 жастаған балалар 0 "А" сипабы  
Жоспар кай кезеңде жасалды (айдын, жылды көрсегенді): карина айы, 2023-2024 оку жылы

**Адрес**  
**Уйнімдастырылған**  
**қызымет**

Адрес

**Депе шыныктыру** Негіві козғалыстар:

**Жиругу:**

Іске ройліті қалыптастыруды жалғастыру колоннаға бір-бірден, екінен, уштегі журу; саусақтарда, оқшостерде, табанның ішкі жағе сыртқы жатында, тәсес бүтілсін аяқты жеткізу; заттардың үстінен, бүйрек атында; басқа жақта бұрыша оттарын, арқаннан асыра отырын, басқа кириллес; колтыл жатында озгерте отырай; ерсек ауданның синшы болынша тоқтайдырын;

**Генет-тәсік:**

Долы атта жарай әрбір адам сайын адьынан немесе арқасынан, қырлы беті бойынша колдан колта жүлдекта отырын, орнаптақта журу кабілетін қалыптастыруды;

**Жиругу:**

Әртүрлі жылдармен жүргіру кабілеттің қалыптастыруды жалғастыру - баяу, жылдам, органа карқындыл 1,5-2 минут үзілік жүргіру; 100-120 метр кашмактика жүрүмен көзектесін;

**Жорналу, орнелу:**

Кеделілерден оту, торт аяқтан жорналу (аракамылдық 3-4 метр), лопты басынан итеру кабілеттің қалыптастыруды жалғастыруды, колдарынан жаңары көтеріліп, блек пеп тілеңе, асқазанға сүйсін, гимнастикада жорналу;

**Секиругер:**

Орнынан бінілікке секіру кабілеттің қалыптастыруды; 6-8 метр, курсулан курсула бір және екі аяқпен 40 сантиметр қалыптастыруды аянаңызу;

**Лақтыру, аузы, мактару:**

Долы жағары, баш арқылы лактыру және екі колмен (один және сол колмен көзектесін) үстәу кабінеттің қалыптастыруды жалғастыруды жалғастыруды, лопты екі колмен бастып артаппап лактыруды үйресту (аракамылдық 1,5-2 метр);

**Күрү, кайта күру:**

Сапта бір-бірден, екінен, Уштегі баганада тұрғызу кабілеттің қалыптастыруды жалғасыру; екі-үштегі баганада жайта сапка тұру; биңнада атта солыпташ көлшарта. сапта және шенберде - колта екі жақта созута төнестіру; оға, солға, шенбер бойынан

жылдызы және есқіру арқылы бұрылалы.

#### **Мұзыкалық-шығындықтың көзғалысы.**

Мұзыкаға зәдем және асем тапас дene жатылуларын орындаңыз. Қоғатас ыргатып мұзыкалық сүйемелдесүмен үлестеріүү түра алғыдау. Шешебер бойымен жұлпсын козгату,

#### **Жапын дамытушының жаттығу-тар.**

##### **Кол және ылк белдеуіне арналған жаттығу-тар:**

Оқытушы жатыстару колды "кеуде аттылдағы кол" күйінен екі жакка созу; колды жогары котеру және "бас артындағы кол" күйінен екі жакка созу; саусактарды "култік" байлаң (колдар арқын жағымен ішке караң бүрелған) колды аяға жаңары котеру;

##### **Денеге ариалған жаттығу-тар:**

Долының бастын үсінен (шрігә және атга) бір-біріне беру кабілетін жатыптастыруду; опта, согта бұрыту; колды атпа котеру; атға ешебүй, ешкейу, гимнастикалық табыргала қарама-карсаң тұру және колды беделк деңгейде реңдең ұстасу; көзекспен бүтілтеп және түзу аяқтарды котеру, арқаны гимнастикалық кабыргаға басу, колды жамбас жеткіндіде реңдең ұстасу;

##### **Күш жаттығу-тарары:**

Колмен жүрүүй үйрету (бір бана екіншінің шығынан ұстайды) 3-5 метр;

##### **Іш күйесінә арналған жаттығу-тар.**

Арқада жатып, колды бастин артқа көміп, дөлсін котеруге және түсіруге үйрету, (жұртасып, бір бала екіншінің аяғында отырып, оны ұстайды (5-6 рет); гимнастикалық кабырғаға колдарынан шул түрлі түрлі үзүннен аяқтарын (ағжаннекен) котеру (5-6 рет);

##### **Артқа арналған жаттығу-тар.**

"Гербелмелі орьстық" тобында отырған күйінен атга-артқа домалдау кабілстін жалғыстастыруды жалғастыру (5-6 рет); созылу элеменстірімден жаттығу-ды орындау, колданың көмегімен аскаданда жорғашау (3 метр); Аяқка арналған жаттығу-тар.

Саусактардың көлөрүе, аяқтың саусактарын тірекпен котермей бір орында тұрута үйрету; катарып 2-3 жартылай отыруды орындау. Ешкейін, колды атпа созу; колды тізеге тіреу; тізелің котмас ұстас, басын бүтіл, аяға, бүйірге караң сәксейу;

##### **Спортыңк жаттығу-тар.**

Дене шыныңктыру, мен спортика деген қызығушылықты, мене шыныңктырумен және спортмен шыныңдануға деген күніндердегі оғыту. Өр түрлі спорт түрлерімен таныстыруды жалғастыру, спорт заңында және спорт алаңында қаупіздік техникасы негізделремен және жүріс-тұрыс ережелермен таныстыру;

##### **Спортыңк ойындар.**

##### **Баскетбол элементтері.**

баскетбол элементтерін үйрету, көзделен екі колмен донты бір-біріне миңдер бауында үйрету, колтың он және соң колмен приближнеке жаттығыту.

##### **Көз алмашылық ойындар.**

Балалардың бастамаштық пеп шыгармаштықты корсете отырады. Таныс ашық ойындардың өз бөлішін үйретастыруға үйретуді жалғастыру. Балаларды жарыс элементтері бар ойындарға, жетекшелік ойындарға катысуға жетек күніндердегі тарбиелеу;

<p><b>Салғатты ошыр салттың қалыптастыру.</b> Кеңейтүменсалуатты енір салттың маньзыбы куралы, мәңгіліктері тұрмын түсініктегі. Үйрыс ташактану, коззасы, үйкі және серектік, шауда мен су және десерттердің миң көліктерін франкоридар.</p> <p><b>Шыгарханаппайык, тапшылдық және сөйлемдердің әртүрлі әдістер аркылы да маңыздыру.</b></p> <p><b>Денеси-жиненаттың дағдылар.</b> Гимназияның профелуралардың жүргізу кезінде балалардың озара комегін ынталандыру.</p> <p><b>Они-өзің кілемет корсету және оз белгінше күтім жасау дағдыларын жетілдіру</b></p> <p><b>Киимнис.</b></p>
<p><b>Сейнегүй әдеметту</b> Дайыстырдың дәріес: анық айта білу кабілетін бекіту, артикуляциясы мен дыхыннан жағынан ұйындардың дыхындардың күлакпен ажыратыла білуге, анық айта білуге үйрестүс - ш, ж - з, л - о;</p> <p><b>Сөздік көрм:</b> Үйрету бөлгілерді, объектінде арналаған арекеттердің және бөрлиген әрекеткестердің арналаған объектілердің тәсілү.</p> <p><b>Сөйлеудің әрзимматикалық құрымдары:</b> Әкай және күрделі сойлемдерді колдану дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Байланыстымраң сөйлөр әрекеті:</b> Қысқа әнгімелердің даңыстақтарында түрлес кайталау дағдыларын қалыптастыру.</p> <p><b>Шыгармашылық сөйлөр әрекеті:</b> Бағындаудың мен сыйнадар бойынша сипатташылық және бағындау анықтамаларын күрастыру.</p>
<p><b>Көркем әдебиет</b> Балалардың кітапка деген қызынұтынын маңыту.</p> <p>Балалардың нақарлын кітаптаң, ишпострациялардың лизинына аудару.</p> <p>Ісекерліктердің жетілдірүү батырларга жоле отардан іс-әрекеттердің оз хожарадын білдіру.</p> <p>Өткінді жатқа, мәндерлеп, интонациянын айтуға үйресту.</p> <p><b>Сойлемге ауынша таңдау жасау кабілетін қалыптастыру:</b> жай сойлемдерді создерге болу, сөйлемдегі сөздердің реті мен сапыл анықтау.</p> <p>Сөздердің дыхыстық талдаудың жүргізу тұрмында дауысты және дауыссыз мұбындардың ретін анықтау.</p> <p>Речептің параграфында бағдарлай білуге, жумыс сыйны мен жолардың жаңынан ажыратыла білуге үйресту.</p>
<p><b>Көзек тәсіл</b></p> <p><b>1. Сейнегүй әдебиеттің маңынисі</b></p> <p>1) қазақ тілінде сөздердің дұрыс айта білуге, ол сөздердің колдана білуге үйрестуді жалғастыру. Сөздегі казақ тіліне тән о. о. к. ү. ғ. ғ. п. һ. дыхындардың кайталау;</p> <p>2) тілдік және артикуляцияның анибаратын, тәннес алууды және тәзә диксионның анықтууды жалғастыру.</p> <p><b>2. Сөздік көр</b></p> <p>1) Ойбасы, дене мүшелері, азық-түлік, мамандықтарға байланысты сөздердің айтуға және түсінү дәғділардың қалыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сыйнын, киммельнің білдіретін сөздердің мағынасын түсінү және ауызекі тілде колданулы дағдылардың түсінү.</p>

	<p>3) 10-ға дейінгі тұра және көрі сандауды жеткілдіктүрүү жүнгіштіру.</p> <p><b>3. Тілдің грамматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінүте және колдануға даярланыту;</p> <p>2) зат есімдердің жекеше және көпше түрде колдануға даярланыту;</p> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлеу</b></p> <p>1) каралайтын сұрақтар қонуры және қиары және сөйлеммен жауап берудің даярланыту, лицензияның калькулацияның үйретуді жеткілдіктүрүү;</p> <p>2) <i>Дағдылардың қызығыстастыру</i>:</p> <p>а) езі тұрады айту (есемі, жассы, мәсіж);</p> <p>б) озинің отбасы тұрады айту;</p>
Математика негізделері	<p>Жыныстықтарды болғантерге болу және отарды бірікіру</p> <p>Жыныстықтарды болу, бұл тек бір заттың ғана емес, сонымен кагар жиынтықтың бір болғы ретінде обьектілердің тұғас тоғын белдірді</p> <p>6 сандарданың жасалынымен көрнекі негізде таптастыру.</p> <p>Пәндердің үзіндігін, биіктілік, еншілділік және толықтығын (5 және 6-нан да көп) аныктай болуға үйрету</p> <p>Геометриялық фигураларды ажыратада білдірсе және дұрыс айта болуға жеткілдіктердің түрлерін, шабурыны, шарны, пікторибұрышы.</p> <p>Зерттеулердің көріністегі бекіту: обьектілердің шеңбердегі солта, онға, жоғарыда, теменде орналасқыншы.</p> <p>Әртүрлі ишемшардың, аяға күтіреппен реттілік туралы білімдерін бекіту</p> <p>Тұз таяқшаларда сала болуға үйрету</p> <p>Конгломераттың көмегінде жасай болуға үйрету</p> <p>37 санның кура отырын, көрнекі түре күраспаstryныз.</p> <p>Заттарды көлемі бойынша осу және көмүр ретінен орналасқыншы</p> <p>Геометриялық фигуралар мен динамикалық мерекелер туралы білімдердің көнеңінде</p> <p>Мемлекеттік жаһан халықтың мерекелер туралы білімдердің көнеңінде</p> <p>Балалардың табигаттың көбілділдіктерін көнекінде</p> <p>Жансызың табигаттың көбілділдіктерін таптастыру: ағаштар, бұталар, шөптесін өсімдіктер</p> <p>Балаларда тұтандырылған табиғаттың азулану жүргіннеліктерін түсінүте тән белгілердің бойынша ажырату.</p> <p>Казақстан аумақының мекендейтін жаңа науқарлар мен олардың төлдерін езінен тән белгілердің бойынша ажырату.</p> <p>Болшакта же іс іскесе жету үшін біліхен кәжеттілігі туралы хабарлар болуға ықидағы ету</p> <p>Заттар жасалатын материалдардың берілгенде анықтауда және анықтауда үйрету</p> <p>Чайбыз телефондардың, смартфондардың, колданылуын бізу</p>
Коршаган ортамын тәннису	<p><i>Кұрылымынандарынан, конструктерінен құрастыру</i></p> <p>Оз беттінде аудзаша сипаттау арқылы конструкцияларды құрастыру кабелетін кампингастыру,</p> <p><i>Кағаздан құрастыру</i></p> <p>Курдесін емес сыйбы бойынша жұмыс ісінде дайдытарын қалыптастыру, контур бойымен кесу және кесу үшін кайшиниң пайдалану. Кағаздан құрастыру тәсілдердегі пайдалана отырын, жазық материалданы колемді пішілдерге түрлендірудің</p>
Кұрастыру	

	<p>бекіту. Фигуралардың ерткілі формаларын беру, аларды күрдеп емес композицияларға бірікіру кабілетін көлігістәрү.</p> <p><b>Жазылымдық симметриялық тұралықтардағы қытасандыру</b></p> <p>Балашарлы облыстағы кәсіпті гимназиялардың тұралық түрлердің жаңылықтарда жоспартауда дағдыландыру.</p> <p><b>Табиғи, қалыптық материалдардан құрастыру</b></p> <p>Табиғи және қандық материалдармен жұмыс істеу кезінде өз іс-әрекетін жоспарлауда дағылардың жетілдірүү, дөрбестік посының шарманылдықтарын көрсете отырын, максатты түрде жүмыс ісін болу, Шыгармашылық кишинін дамыту, динайн бойшынан көлемдер буйыншарлы жасай болу. Жұмыс орнандағы қауісіздік ережелерін сактауда үйрету.</p> <p><b>Табиғи (бұйыншарлы, матта, асемкің түрлері) конструциямен таныстырудың маңызық материалдар.</b></p>
Сурет салу	<p>Негізгі форманы, заттарын, пропорцияларын және олардың боліклерін мәнерлелі жеке түрлерге, формашар туралы білімге сүйене отырып, салыстырмалы түрлеболистердің лишинастасына және олардың орналасуына. У парактандың орасынан, үстінгі және астынғы бүрлаптырын, он және соң жактарын ижъратта білу ішерек. Үйрету әр түргі көлемдердегі жаңылардың салыстыралы, шеңберлердің тұрагаты түрдегі орналастыра отырын, ернектер күрастырыптыз. Қазак оғо-ориентерлік түрлерін түралың түсініктерін көңілді ("куттық", "жапырак"). Мұмкіндік беруез беттіне сүрет салуға дағылданыру үжымдық жұмыс жасауде.</p>
Мүсіндеу	<p>Балалардың бишилдектеуден, ермексаздан мүсіндеуден мүсіндеуден өрекешелерімеп тәннестіруды жинастыруду. Табиғаттан және үсіптен салынғанда мүсіндеуден кабілеттің қалыптасытуға каратайлады пропорцияларды сактайды оларын, жаңуарлардан фигурарапары. Заттың әртүрлі позицияларда мүсіндеуден, образға дөрбес шілдем табуға үйрету. Күрастырмалы (жекеселеген бағыттерден) мүсіндеуден тәсілін колдану. Ойыншылқтарды, үскак пішіншілік мүсіндерді, халық шеберлерінін бүйімдерін табигат аянында пайдалану.</p>
Алғанысация	<p>Кайшымен жүмыс істеу деңгэлдарын бекіту: жолақтарды тіктөрбүршыншарға кесу, төртбүршыншарға үшбүршыншарға кесу, дөңгелек және солак пінндерді кесу, төртбүршыншын кесмесс тік төртбүршыншын бүршиттерін кесу, Флористика әлеменгерлердін колдану ампликация жұмыстың ертегілі материалдардан (кагаздан) орындауда, магаң, табиги материалдар), Кайны мениң жәтімділік үрье колданыныз, қауіпсіз және тыңармаларымен таныстыру.</p>
Музика	<p><b>Музика танущау</b></p> <p>Жапанастыруомирдің кейбір қыббылыстарыннан бейнелеу тасліл ретінде балалардың аңемдік және қызмет музыкалық оперінің туындыларымен сусындау.</p> <p>Казактың халық аспабы - дөмбіра, дыбысының тембрлік ерекшелігімен, "куй" жанримен, күйні-композиторлардың шыгармалынымын және тыңармаларымен таныстыру: Күрмансазы.</p> <p><b>Он айту</b></p> <p>Он айтула вокалдық және есту кабілетін үйлестіруді жинастыруду, музыкалық фразалар арасында тұныс алушы үйрету, әннін сөздерін дынай айтту, ортана, катты және бәссе дауыслен ән айтту.</p> <p>Музикалық сүймислеуден және сүйемелдесуден жеке ән айту дағылдарын дамыту.</p>
	<p><b>Музикалық-ырғакты қымылдар</b></p> <p>Марштың сипаттың ишкіншілік ыртқыты жүріспен жеке үйкелестірді жана дағылдарын мендеру - бекіткіш кадам.</p>

	<p>Бекіту. Фигуралардың ерткілі формаларын беру, аларды күрдегі емес композицияларға біріктіру кабілетін салынғастарады.</p> <p><b>Үәсімдік сәжеттік құрасындауда ынтымақтары</b></p> <p>Бала нарының ойындағы жағдайға қарай түрлі үәсімдік құрасындауда ынтымақтарын дагдыланыруды.</p> <p><b>Табиғи, қалдық материалдардан құрасындау</b></p> <p>Табиғи және қашық материалдарасынан жасалған құрасындауда ынтымақтардың жағдайларын жөндеуді, дөрбестік пәннен шығармашылықтың көрсете отырын, максаттың үрге жумыс істей білу, Шығармашылық килемнің дамыту, дизайнердин бойшына колондер бүйнештердің жасасын білу. Жұмыс орнындағы қауіпсіздік сәржелерден сактауда үйресту.</p> <p><b>Табиғи (бұйнушары, матта, астық түрлері) конструциямен таныстыруды және қалдық материалдар.</b></p>
Сурет салу	<p>Негізгі форманы, заттарын, пропорцияларын және олардың боліктерін мәнерледі жәткіз білуге үйресту, формалар туралы білімге сүйене отырып, салыстырмалы үрделеболистердің үшіншіліктердің ойнанасуында. Упараттың орталасып, үшіншілікке және сол жақтарын ықтыраған, ол және сол жақтарын ықтыраған білу көрек. Үйресту әр түрлі көлемдердегі жәншак салыстырмалы, шеңберлердің тәржемесін түрдегі орналастыра отырын, ернектер күрастырыптыз. Қазак оғо-орнектердің түрлерін түрлі түрлердең түсініктегі көзінде ("үәттік", "жапырак"). Мүмкіндік беруез беттінде сурет салуға дағыланыруды үжымдағы жұмыс көзінде.</p>
Мүсіндеу	<p>Балалардың бишілдектен, ермексаздан, үшіншіледін үшіншіліктастырылғандардың үшіншіліктерін мәнерледі жәткіз білуге үйресту. Табиғаттан және бүйімге сүйене отырып, салыстырмалы үшіншіліктердің ойнанасуында. Упараттардың фигуралары, үшіншіліктердің позицияларын мүсіншеүе, образға дөрбес шешім табуға үйресту. Күрастырымалы (жеке жеке белгілерден) мүсіндеуден тәсілін колдану. Ойыншылтардың, үсек пішіндеңін мүсіншілдерді, халық шеберлердің мүсінен бүйімдердің табиғат аясында пайдалану.</p>
Аппликация	<p>Кайшымен жұмыс істей дағдыларын бекіту: жолникарды тіктөрбүршіштарға кесу, тертбүршін гарын ушбүршіншарға кесу, дәңгелек солак пішіндерді кесу, тертбүршіштың немесе тіктөрбүршіштың бүршілтерін кесу, Флористика элементтерін колдану аппликация жұмыстың ертегілі материалдардан (кагаздан) орындауда, магниттер мен материалдардан).</p> <p>Кайшы менин же жемімді үрлеңдің қолданыныз, қауіпсіздеңек және таныстырудың тәсіліндеңек және гиена наорнадары.</p>
Музика	<p><b>Музика танызу</b></p> <p>Жаншистыруомырлар кейбір қыбылсыздарын бейнелеу тасліл ретінде балаларды аңемдік және кизик музыкалық оперінің тузылдыларымен сусындуру.</p> <p>Казактың халық аспабы - дөмбера дыбысының ғембілек сәржелімен, "күй" жаңарымен, күйні-композиторлардың шығармашылығының жеңе шығармаларымен таныстыру. Күрмангазы.</p>
Он айту	<p>Он айтуда вокалдық және есту кабілетін үйрестердің жетілдірушілі жынчастыру, музыкалық фразалар арасында тыныс ауды үйресту, әннін сөздерін анық айтту, органда, катты және бәссе дауыслен ән айтту.</p> <p>Музикалық сүйлемелдеумен және сүйемелдесүс және ән айтту дағыларын дамыту.</p>
	<p><b>Музикалық-құрастықтың киммеллар</b></p> <p>Марштың сипаттың айының ыңғасының жүргіспел жеткозуге үйрестеді жынчастыру; музыканың козғалымын сипаты – жәніл қарастыру, жартылай отыру. Би киммели менгеру - балықек кадам.</p>

	<p>3) 10-га деңгін тұра және көр сипауды жаттықтыруды жалғастыру.</p> <p><b>3. Геометриялық құрылымы</b></p> <p>1) казак тілдергі сөздер мен сөйлемдердің гүсінгүте және колданула дагдыланысыру;</p> <p>2) загесімдердің жеке және коптегүрле колданула дагдыландару;</p> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлемдер</b></p> <p>1) каранайым сұрастар көнды және оларға жай сөйлеммен жаузап беруді дәзныштыру, қиалотке катаусуға үйретуді жалғастыру;</p> <p>2) дәзновалорда хизеңнамасынаны;</p> <p>а) азі мұртасынан (<i>festini, жаесе, телі</i>);</p> <p>б) өзінің отбасынан (<i>family</i>).</p>
Математика пәннәрді	<p>Жыныстықтарды биіктегі белгілі жаис оларны біріктіру</p> <p>Жыныстықтарды болту, бұрлек бір заттың тана емес, солынсан көнін тығызып бір белгілі ретінде обьектілердің тұтас табысы білдіреді</p> <p>6 сандарының жасалуышын корниң негізде таныстыру.</p> <p>Нәндердің үшілдінъян, бінкілтін, еніп және тоқыттың (5 және отан да көн) аныктай білу е Уйрету</p> <p>Геометриялық фигурадарды ажыратада белгілі және дұрыс атай білуге жаттықтыру; шенбер, солак, үшбұрыш, параллель</p> <p>шілтербөрзін.</p> <p>Зәңбіліктердің белгілі көңілкілтеге сюзге, оңға, жигарыға, өтешке орналастыру;</p> <p>Оргурлардың оқиғаларын, алта күндердің регионін туралы білімдердің белгіту</p> <p>Лігу тәжілділіктердің салынуда белгілі жағдай білу е Уйрету</p> <p>Кептеген кимылдарды жасайды.</p> <p>37 саптан күра отарын, корпекі түрде көрастырыныз.</p> <p>Заттардың колесін бүйнештаға есу және кому регімен орналастыру</p> <p>Дәулеттегілдік фиурадар мемлекеттер туралы білімдердің көңілкілтеге сөз</p> <p>Мемлекеттік және халықтық мерекеге (жүріс белгілі жағдай жүргініштердің, троугар) туралы білімдердің нақылдау</p> <p>Балалардан және зерттеушілерден көңілкілтеге сөз</p> <p>Жаңсыз табиғаттағы туралы білімдердің көңілкілтеге сөз</p> <p>Балалардың тұған табиғаттың азтүн гүрлілігін таныстыру; ағаштар, бұталар, шемесін есімдер</p> <p>Казакстан аумағында мекендейтін жаңа олардың толдерін езін тән белгілері бойынша ажырату.</p> <p>Болашақта жетістікке жету үшін білімшінің қажеттілігін гуртта хабарлар болуна ықпал сту</p> <p>Заттар жасалатын материалдардың ол беттіне анықтауда және аныға Уйрету</p> <p>Уиль телефондардың, смартфондардың көлданылуы белгі</p>
Корпанаған орталық тапсысу	<p><b>Күрмелі материалдардың, конструектор болындырынан күрасынан</b></p> <p>Оз беттінде азтүнші арқылы конструქциялардың күрасынан көбілестін шыншылдастыру.</p> <p><b>Көзөздөн күрасынан</b></p> <p>Күрмелі емес сыйба бойынша жұмыс ісінеге дагдысарының күрасынан, контур бойымен кесу және кесу үшін кайшының пайдалану. Казаған күрасынан тақсатердің пайдалану орындағанда оның, жаңық материалды колемдердің пайдалану</p>

Күрасынан

### **Биңдер**

Балалардың "Каражорға" бүтінін элементтерімен таныстыру, жаңыластыру.  
Музыкаға сәйкес орындалатып би киммидардың белгілі мұзыкалық соғыр  
іркестерін сәйкес көтапшас бәзгитын езгерту.

### **Би шығармашылығы**

Музыканың табиғатының салтасы би киммидардың көлденең отырып, би ойлан табудың үйрету, әнің мәдениесін  
қарай сақтау; шығармашылық таныстыруда орындауда орталаныту.

### **Балалардың мұзыкалық аспаннаның да ойнау.**

Металлофон, ксилофон, үйбұраш, дәбыл, барабап - балалар мұзыкасында ойнау тәсілдерімен таныстыру.

**Үйнелестірілген кызметтің 2023 – 2024 оку жылына ариалған перспективалық жоспары**  
**Мектепке лейінің і гарбис мөн оқытушын үшілік оку және Мектепке лейінің тәрбие мен оқытушын үшілік оку**  
**байдарламасы**

**Бала-ардым жасы: 5 жастағы балалар 0 "А" сыныбы**  
**Жоспар кай көзөн жасалды (жылды, жылдың көрсетінүз): желтоқсан айы 2023-2024 оку жылы**

Үйнелестірілген кызметтің орындаудағы көзделімдер	
Үйнелестірілген кызметтің орындаудағы көзделімдер	Дене шынылдыру
Дене шынылдыру	Пегінгі көзделімдер:
Жиругу:	Ісберлік көлшегасын загиринын үстінен альмадан, бүйрден журу; басқа жеке бұрылтын, арқаммен альмадап, басқа жарының көлдіп жағын езгеріле отырып; ересек адамның белгісі бойынша токтай отырып; көзчалыс бағытын озтеругу; шашыраның;
Тепе-тепең:	Інжинирингік арнайылға балапын екі ардымын киңілдіктегі жеткізу жағдайларда жүргізу; үстінен артынан журу кабелтін көлшегасын;
Жүгіру:	Жиругулан көзжесін 100-120 метр ішіндегі жүгіру кабелтін көлшегасын; жылданылған, сегменттерлін белгіленген орынта жылданылған жүгіру (ұзындығы 20 метр).
Жорғалау, орындеу:	Катарынан бірнеше заттардын үстінен көтерілу, күрсаумен әртүрлі тәсілдермен көтерілу, жарылыштың өткізу мен гимнастикадағы кабаралтлага көтерілу және бір гимнастикадағы кабыргалан ерінісінде огу кабелтін көлшегасын;
Секірудер:	Орнографиялық білікшеге секіру кабелтін көлшегасын; 6-8 метр, күрсаудан күрсауға 40 сантиметр кашыптастыра; баулар, сыйзқартар арасының көзжесін он және соң ажыппа, айнала секіру;
Дәлкеттер, аулау, дәлкеттер:	Дәлкеттер, арнынан екі жолмен бір-бірінсі пәндерге кабелтін көлшегасын арақашыктастық 1,5-2 метр); дәлкеттер екі жолмен заттардын арасында апару (арақашыктық 4 метр); дәлкеттер екі жолмен заттардын арасында апару (арақашыктық 4 метр);
Күру, кайта қару:	Сандың бір бірлесін склен, үштеп банаңға түрназу кабелтін көлшегасын арақашыктастыры; екі-үштеп банаңта кайта санка түрү; баганада алға созылған көлдерге, салға және шеп беріс - көлді екі жақта созуға тепесіру; оға, салға, шеп беріс бойымен киңілсу және секіру арқылы буралдау.
Мұзыкалық-әмбидекстриялық көзделімдер:	Музикалдан және жағдайдағы орындарда. Көзделім ыражының мұзыкалық сүйемелсүзмен үйлестіру. Түрдің

шынындау. Шенбер бойынан жүртпен козашу;

#### Жылдызамыншылмак жаттыгулар.

##### **Кол және ның белдеуіне ариалдан жаттыгулар:**

Іскерлікі босқітуди жалғастыру колда "кеуде апдандағы кол" күйінен екі жақта созу; колды жогары көтеру және "бас артынананы кол" күйінен скі жақта созу; саусақтарды "куланка" байлагат (холдар артынан көлемдің орталығынан көтеру;

##### **Депеге ариалдан жаттыгулар:**

Анда мүлді, алакаммен еден е тілгүзү орындауда үйресту; бір-біріне жабысқан көлдерді арқашынан көтеру; колы жоғары көтеріп бүйіргес; көзқолып бүтілген және түзу интарды көтеру, арқашынан көлдердің көлдердің орталығынан көтеру;

##### **Күш жаттыгулары:**

Колмен жүргүзу кабелегін нағайтулы жаңаңастыру (бір бала екіншін де үстейту) 3-5 метр;

##### **Іш күлшіланаң жаттыгулар.**

Арсала жатып, колды бастып артына койып, деңгелің көтегіру және түсіру кабелегін жетілдіру; жұмделен, бір бала екіншіннен аялдана отырып, оны үстайды (5-6 рет); гимнастикадың көлдердің көлдердің орталығынан ғүлде тұрған түзу аяқтарды ата (әткеншешел) көтеру (5-6 рет);

##### **Арқага арналын жаттыгулар.**

"Тербелмелі орыншыл" тобыпта отырган күйінен аяға-артақа доматай кабелегің қанындастыруды жалғастыру (5-6 рет); созылуы олдемелтермен жаттынулы орындау, колдың комейімен аскажанда жорғазу (3 метр);

##### **Аяқка арналын жаттыгулар.**

Ұсақ заттардың саусақтармен үстәуде жылжытулы орындауда үйрегу; саусақтарға көтеріту, аяқтың саусақтарын тірекшін көтермей бір орныда түрү дагдыларын бекіту; күлшілардан 2-3 жартылай ешкейу, ешкейу, колды алаңа созу; колды тізеге тіреу; колдың тізеге оран; башын бүтіп, аяға, бүйірге ешкейу;

##### **Спортық жаттыгулар.**

Дене шаштақтыру мен спортика деген кызығушылдықты деле шынықтырумен және спорттың шынықтырумен анықтауда жүргізу; ор түрлі спорт түрлерімен таныстыруды жиһастару, спорт затында және спорт шынында қауіпсіздік техникасын пегілдермен және жүріс-тұрыс ережелермен таныстыруды;

##### **Спортық ойындар.**

Баскетбол элементтерін үйретүү жаңаңастыру, күнделек екі колмен үзінші бір-біріне лактыра білуге үйресту; доңыз он және сол қолмен дриблингке жатыстыру;

##### **Козаңма, па ойындар.**

Балалардың бастамашылық психологиялық корсете отырып, таныс ашық ойындардың берілінше үйымдастыруға үйрестуді жалғастыру. Балаларды жарыс элементтері бар ойындарда, жағареталық ойындарда катыстауда деңгел күншіларында ғарыс-ғарыс

##### **Саладаттың өмір салынын қалыптасыныры.**

Жеке гигиена срекжелері мен дагдылардың орындау көзіндегі озін-озі бақылауды дамыту балалардың замына медициналық-педагогикалық ғылыми изследованилар жүргізу

	<p>Шұрас қалыңға тұру, көзтәстарды үйлестіру, жаппак ғабандың аттың алу.</p> <p><b>Мәдени-сизиленатық дәдүләр.</b></p> <p>Көлдан көлегін енбекі орындауда он көзжарасты калыптасыру асхана көзжашшілердің тапсынмалары. міндеттері, сабакқа дайылдақ.</p>
<b>Сойлеудің әдебиеттескілігін дамыту.</b>	<p>Саналған лыбадастардың орнын (басы, оргасы, соңы) инқытқау датталарын калыптасыру, фонемагикалық естуді дамыту.</p> <p>Сойлеуде антионимдерді колдануға және сөздерді таңдауға үйрету.</p> <p><b>Сойлеудің әрзыматикалық құралыны:</b></p> <p>Сейлесдерді интонация (баштадау, суралу, леп) арқылы ақыратада білу және отарда сойлеуде көлдана білу кабілелін дамыту.</p> <p><b>Байланыстырылған сөйлеу:</b></p> <p>Іскерлік калыптасыту шартын логикалық және баянчы аңтиместерін курасыру.</p> <p><b>Императивтың сөйлеу арекеті:</b></p> <p>Октағуды жағасстыру бакылаудар мен сыйбатар бойынша, жеке тәжірибелдерден сипаттамалық және баяндау аңтимелерін курасыту.</p>
<b>Сөздік коры:</b>	<p>Сойлеуде антионимдерді колдануға және сөздерді таңдауға үйрету.</p>
<b>Сөйлеудің әрзыматикалық құралыны:</b>	<p>Сейлесдерді интонация (баштадау, суралу, леп) арқылы ақыратада білу және отарда сойлеуде көлдана білу кабілелін дамыту.</p>
<b>Байланыстырылған сөйлеу:</b>	<p>Іскерлік калыптасыту шартын логикалық және баянчы аңтиместерін курасыру.</p>
<b>Императивтың сөйлеу арекеті:</b>	<p>Октағуды жағасстыру бакылаудар мен сыйбатар бойынша, жеке тәжірибелдерден сипаттамалық және баяндау аңтимелерін курасыту.</p>
<b>Коржем атебист</b>	<p>Анқытқауга үйретуді жағастыру коркем шығармаданы себеп-салдарынкі байланыстар.</p> <p>Іскерлік дамыту әдеби кейінгердің беттілі бір әрекеттің қолайлы кабылдайтыны тұралы аңтиметеу, кейінкерлердің жасырын мінездүркін түсіну.</p> <p>Коркем шығармаданын ролдерге болу арқылы сақналу қабілелін дамыту.</p> <p><b>Өлсенді жатқа, мәнерлесті, интонациямен шығуы үйретуді жағасыту.</b></p> <p>Сөздерге дыбыстық талдау жүргізу әдеби жағасыту: сөздегі даудысты және даудысын дыбыстырудың ретін анықтау.</p> <p>Бұнын тұратын түсінік калыптасыру, сөздерді бұның болуға үйрету.</p> <p><b>Көлдөс жасаудағы даудындауду.</b> Оқыту редакциянын аудырыс, еркін ұстасу, жоғарыдан томенде, солдан онтаң каратай, сызықтардың үзбей, күш салмай, жазудың көзбен бағылай отарын, кімбілдай.</p>
<b>Казың тілі (окиғулының баска тілдермен тоғтарда)</b>	<p><b>1. Сайынчулық дыбыстық мәденинеті</b></p> <p>1) қазак тілінегін сөздерді дұрыс айта білуге, ол сөздердің көрінена білуте дәгдыштаныруды жағасыту. Сөздеңін казак тіліне тан ә, ө, к, ү, і, ұ, ң, һ, н дыбыстырады дұрас айтуға дәгдыштаныруды;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық ашпардаты, тыныс аудуды жөнде тәзілдікцияны дамытуға жағасыту.</p> <p><b>2. Создік көр</b></p> <p>1) Қыс мәзгілі, үлгіткы күймелер, Отантаң және Жаңа жылға байланысты сөздердің айту және түсінү аңтимелерін көлдәнуда, ағылшындарды;</p> <p>2) заттың аттын, саптын, сыйнын, кімнін және матаңасын сөздердің білілдерін түсінү және аудындау;</p> <p>3) 10-га дейін тұра және көрі сапауды жағындауды жағасыту.</p> <p><b>3. Гиддіп трамвайникалық құрылымы</b></p> <p>1) қазак тіліндегі сөздер мен сийлемелердің түсінүе және көлдәннуга дәгдыштаныруды;</p>

	<p>2) заң есімдерді жекеше жөне көнис түрдес колдану дағының калыптасыру;</p> <p><b>4. Бай ганаистырылған сойлеу</b></p> <p>1) караңайым сұрақтар көнода және оңшыра жаңай сөйтіммен жауап беруді әзгерттеп алыру, диншотке катысуга үйрекүлді жаһастыру;</p> <p>2) әзірлеудөрөз қалыптасыту;</p> <p>а) езіл түрлілік айту (есілді, жасыл, мезіл);</p> <p>б) өзінің отбасын түркем айту.</p>
Математика негіздері	<p>Реттесу жозғаныс: соңдан онда, онда соңға.</p> <p>Таулік уақыттылып регілілі тұралы білімдерін белгіту.</p> <p>Дәнверге үшшынка кісілік сыйынғар сала болтуға үйрету.</p> <p>Інгірас жыны мен оның зербір болғанын арзында байтапис орнату.</p> <p>Корпекі пегізде 8 сандың калыптасуымен таныстыру.</p> <p>Сейлесуде математикалық терминдерді колдану.</p> <p>Геометриялық дегелерді (шар, түсік, шилтілар) ажыратып оларға білуге және дұрыс атап болуге жеткізу.</p> <p>Козашысты бағаттау: жағарыдан өтінене, аста, арқа, бір бағытта.</p> <p>Жылдың алғашыра гуравы түсінік калыптасыту.</p> <p>Дәнверге үшшынка үзік-үзік салынғандар сала болтуға үйрету.</p> <p>Жыны болыктен үлкен, ал белгі бүтін жиынтаң кінін түсінү.</p> <p>Корнейк негізделе 9 сандың калыптасуымен таныстыру.</p>
Коршаган оргамел танысу	<p>Р-даны сибосқа пропсес тұраны білімді колдана болтуға үйретуге-анасынан енбекі тұлағы әнгіме.</p> <p>Балшардың ез іс-әрекеттерін тұрағы басқарадып тікірін білдірін жәндайды, баста адам, әртүн іс-әрекеттерін бағыттың білуге баупу</p> <p>Елдің рамазаны, оның мәксатта тұраты білімдерін көңілкү</p> <p>Балалардың колік көзінің, бағдаршамалың жұмысы тұраты білімдерін настынан</p> <p>"З" жансыз табигат" ұттымын байланыстарынан (су, ауа, мұздактар, күн, бұршылар, күар, тастар, жет, жаңбыр)</p> <p>"Орман", "шалғын" және "бак" ұтымдарымын таныстыру.</p> <p>Жабайы жануарлардың тіршілігі тұралы ғүсініктерін көпейту.</p> <p>Жана жыл, Казақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күни мемлекеттік мәрхесенің маңыздылығын түсіну және оларға белсенді катысушы.</p>
Кұрастыру	<p><b>Күрьының материалдарынан, конструкциялық кұрастыру</b></p> <p>Күрьының материалдарынан конструкциялық кұрастыру кабілетін қалыптастару. Салынған күрьының мен коршаган омирде юнірдендер арасында байланыс орнатыла болтуға үйрету.</p> <p><b>Казаңдан құрастыру</b></p> <p>Казаң шиндерлерден казақтың үлгілік бас кіліндерін (тасия) жасай болтуға, оларды оқындармен және ою-ориентиремен бөздейдірүте үйрету. Лербестікі, шыгармашылықты, бастамашылықты, орнек, күрделі етес сыйба бойында жұмыс жасасу дағдылардың калыптасыту, контур бойымен кесу және кесу үшін қайшының қолдану.</p> <p><b>Жұмыздық сәжеттік құрастыруда ыншатападыру</b></p>

	<p>Балшарынан ойнанға жеткіті гимараттары бірдеін тұрызуга, алдағы жұмыстарды жоспарлауда, жоспарлардың бірлесіп орналауда дауынаныру. Жұмыс орнилдегі күйнен сактауда үйрету</p> <p><b>Табиғи, қалыптық материалдардан құрастыру</b></p> <p>Табиғи материалдарды колдана білу ең үйреткен жоп. Табиғи және қалыптық материалдармен жұмыс істеу кейде өз іс-әрекеттің жоспарлауда даңғылдардың жеткілірудү, дербесік пен шыгармашылықтың корсете отырын, жұмыс істей болу. Шыгармашылық күйнен дамыту, дизайн бойынша кернекілікке сүйене отырын, коленер бүйімдердің жасай болу.</p> <p>Казак халысынан табиғи материалдардан (тұрмыстық, зертар, ылғыс-аяқ) жасалған бұйымдардың тәннестерін тұндырыту. Олар жасалған материалдарды зерделеу.</p>
Сурет салу	<p><b>Табиғи (зертар, ылғыс, жигін, асман, өмірлер)</b> және қалыптық материалдардан қонструекциялармен тәннестерін тұндырыту.</p> <p>Объекттер арасынан қоюншылықтік катапастарды, олардың элементарлық магнитшылдық байланыстарын съязбада жеткіле білу жағдайларын жеткілігін жеткілір. Заттардың жасындықтықта әр түрлі оргапасасу үүмкін екенін түсінуге үйрету (түрү, жату және позицияларын оның түрі). Үйрету болуга су косу арқының түсі белектестіз (акварельмен боянды). Бейнелсу тәсілдерін (кикстография, жілтер) пайдалана білуі қалыптастыру. Балалардың сурет салуда каралайтын сюжеттердің көрнекілігін өмірдегі оқынадарды, мерекелердің жеткізе білу қабілетін жеткіліру. Каралайтындармен сурет салуда сұрақтардың дағындықтарынан, жаңынан үстенең, штрихтарды біркелкі, жәңіл қиындыспен, бір бағытта аяла және арқа қойыныз, контурдан шықынаныз.</p>
Мүсіндесу	<p>Балалардың балшыктан, ермекшеге даң мүсіндесудан тәннестерін тұндырыуды жағдасындау. Мүсіндесудің әртүрлі әсерлерін колдану, конструекция (және белектерден) және мүсіншілк (негізгі белектердең кесілуден анында). Ойлаптықтарды, үсік шеберлердің мүсіншілгі мүсіншілдік бүйімдердің табиғатының пайдалану. Үйлес-ағау түрлерімен (казан, астау, табак, тостанан, көрсөн, шөмеш, күтің төрсөл) тәннестері. Аталған заттардың ою-фирнектермен және косымшил заттармен (моншак, дән және т.б.) белендерінде отырын, өз қалдаудың бойынша мүсіншілдік жаһынан да әр түрлі пішілдегі стектердің колдану, жасаудардан белгілелегі реңдердің әзарттау.</p>
Аппликация	<p>Тәннестеңесе ойнап тапкан зертарлардың күйнен бірлесе бірдей піннен күйнен алынған. Кіз үйін безендірілүмен тәннестері (сыра, үйк, шанырак, кріпт, басқур және т.б.) жерсілген заттарда ою-фирнектермен белендерінде, әр түрлі материалдардан (кагаз, мага, табиғи материалдар) жұмыс жасай отырын, өз қалдаудың күйнен алынған. Кайшы мысп жемілді дүресі пайдалану, сибек күйнен салынғанда тәннестерін сактау.</p>
Музыка	<p><b>Музыка ғынау</b></p> <p>Жаңа тастыру қажак халының ұйбыстылатының тембрлік ерекшелігін тәннестерін сактаудай курада - әлембара, "куй" жаңырахеп, күйнін композитор Даулеткерей Шынаевтың шыгармашылығын және шыгармаларының.</p> <p>Музыкалық шыгармалардың жанрынан (марш, би, эп) ажыратада білуге үйрету. Шыгармашыл жаңелеген үзіншілерінен (кіресте, күрғынышы, музыкалық фраза) зерттердің тану арқылы музыкалық тәннестерін сактау қабілетін жеткілір.</p>
	<p><b>Он айту</b></p> <p>Музыкалық сүйенмелумен және сүйемелдеусіз жеке ән айтту әтаптырын дамытуды жаңа тастыру; ән айтудағы вокалдық және есту кабілеттің үйлестірулуда жеткілір, музыкалық фразадар арасында таныс шүрүл, әннін сөздерін атап айтуды, органда, катты және басен дауыспен әп айтуды үйрету.</p>
	<p><b>Музыкалық-өректикалық күйнілдір</b></p>

**Марштаптын айқындықтары** – жүріспен жеткізу; музыкалық көзғалымды старты – жәніл ынталану; жартылай отыру. Би киммегардан мендеру - бөлшек адым, жүйрік.

#### **Билер**

**Балаларды "Каржорта"** бойлай элементтерімен таныстыруды жеткізу.

Музыкаға сойбас орынлататын би киммегардан болу; би киммегардан элементтерін жестіл, еркін орындауда, музыкалық соынгеркестеріне сәйкес козғалас багыттың езгерту.

#### **Би шығармашылығы**

**Музыканың табиғатына** сай таныс би киммегардан колдана отырын, би ойдалап табуны үйретуді жеткізу; энді мәденине жарай сахналай, шыгармашылық тапсирмаларды орындауда қынталандыру.

#### **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.**

Металлофон, ксилофон – балалар музыкалық аспаптарданда ойнау техникасымен тәннестіругү.

**Уйымдастырылған кызметтің 2023 – 2024 оку жылына арналған перспективалық жоспары**  
**Мекемкес дейінгі тәрбие мен оқытушының үнілік оку жоспары және Мекемкес дейінгі тәрбие мен оқытушының үнілік оку бағдарламасы**

Бағдарлама жасы: 5 жастағы балалар 0 "А" сыйыбы  
Жоспар кай кезеңге жасалы (айды, жылды көрсетілі): кінтар ай. 2023-2024 оку жылы

Уйымдастырылған кызыметтің үніліктері	
Айрым	Денес шынықтыру II кызымет
Kартарап	<p><b>Негізгі көзілдіктер:</b></p> <p><b>Жүргүр:</b> Уйрустуді жаңаңызыры заттардың үстінен алымдан, бүйірден журу; басқа жаққа бұрына отырып, еркапшыл атымда, басқа ісархынып; колдан калын өзгерте отырай; ересек адамтын белгісі бойынша тоқтай отырып; козаңыс балтын өзгерту;</p> <p><b>Тепе-тепең:</b> Гимнастикада орталықта баланың екі адамдың күйкіткінде жатқан мешинчинатык логопарлдың үстінен алымдан журу кабінетін шынықтастыруды жаткастыру, кол үстінде жүргізу;</p> <p><b>Жүгіру:</b> Жүгірумен күзекесін 100-120 метр жаңықтықта жүгірту кабінетін катынғастыруды жүгірастыру; жылдамдық үйін, есемнелердің беттінен орнана жылдамдықтан жүгіру (ұзындығы 20 метр), тізені жоғары көтеріп, жүтпен, колодпаша біртірдіп, екеуден шаштырауды жүгірту кабінетін бекіту.</p> <p><b>Жорғалау, өрмелету:</b> Күндерінан бірнеше заттардан үстінен көтерілу, курсаудан әртүрлі гаспидермен көтерілу, күрсакшыл жағерумен гимнастикада көбірга көтерілу және бір гимнастикада екіншісіне ету кабінетін жалғастыруды жаңаңызыры; торт аяқтан жорғалау "жылан" заттардан жарастылау жүрүмделік, жүріумделік көзектесіп, төрт аяқпен жорғалау (аракалықтық 3-4 метр);</p> <p><b>Секиругер:</b> Орнынан балестікке сөйрү кабілеттің күйніктастыруды жаңаңызыры; 6-8 метр. курсаудан курсаута 40 сантиметр кашыктықта бау-шардан, солықтардан көзек-көзек он және сол аяқлен, айнала секируге, секируге үйресту;</p> <p><b>Дақтыру, аулау, тақтадыру:</b> Лопты бастың артшылан екі колмен бір-біріне дақтыру кабінеттің катынғастыруды жүгірастыру (аракалықтық 1,5-2 метр);</p>

бөлтү екі көмек заттарының дұрасына апару (аралаштырылған 4 метр), дөлтү скі көмек заттарының дұрасына апару (аралаштырылған 4 метр); дөлтү скі көмек заттарының дұрасына апару (аралаштырылған 4-5 метр);

#### **Күрү, қайта күру:**

Сапта бір-біраң, скіден, үштен, катаңа тұрғызу кабілетін бекітуді жағасытуру; скі-үштеп базатпа қайта сапта түрү; бағанда алаңа созынан көлдәрға, сапта және шенберде - скі жақта созылған көлдәрдә тәсістіру; онға, соңға, шенбер бойымен киңілісу және секіру арқылы борпылу;

#### **Музыкалық-бырғактық көзілшылдар.**

Музыкалық әдемі және асем тәнесе деге жағынұтарын орындау кабілеттің калыптасыруды жеткестіругүү. Қоғалыс ыргатын музыкалық сүйемелдермен үйлесітуру. Тұра адым шу. Шенбер бойымен жүрпен көзгапу;

#### **Жазағыламытушылдық жағтындар.**

Көл және нық белдеуіш ариналған жағтындар:  
Іекерлікі бекітуді жиғастыру көлді "көуде алдынғылғы көл" күйінен екі жақта созу; көлді жогары көтеру және "бас арынданы көл" күйінен екі жақта созу; саусақтарды "кулшық" байлан (көлдәр арқы жағымен ішке көрай бүрдіткін) көлді ала-жогары көтеру; көлді бір уақытта жогары және арқа көзекін көтеру;

#### **Денесе ариналған жағтындар:**

Аладаннан едегін тізе отырып, алға иттүді орындау кабілетін калыптасыруды жиғастыру; бір-біре жабысқан көлдарды арқапаның арттына көтеру; көлдиң жогары көтеріп бүйірде; көзекін бүйірде; күйінен бүйірде және түзү аяқтарды көтеру, арқандағы гимнастистикалық көлдердең көзекінен үстәу; отырғанда, тізэрлен шыға енкейу;

#### **Күш жағтындар.**

Көлмен жүргүзу кабілеттің нығайтууды жиғастыру (бір бала скінінен да ынан үстайды) 3-5 метр;

**Іш күйсішпа ариналған жағтындар.**  
Арқада жағын, көлдиң басын арғына койып, деннен көтеру және түсіру кабілетін шытайтууды жалғастыру; жүспеп, бір бала скінінен ашында отырып, оны үстайды (5-6 рет); гимнастиканың кабырғаға күйілермен ітүл түрган түзу аяқтарды аттаға (5-6 рет);

#### **Арқаға ариналған жағтындар.**

"Тербестілік орындар" тобышда шырған күйінен алға-арқта ломтапау кабілеттің бесінші жағтасыру (5-6 рет); сонында олемменттерімен жағтындар орындау, көлдиң комеімін асқазада жорталу (3 метр);

#### **Аяқка ариналған жағтындар.**

Аяққа көтерілу кабілеттің шытайтууды жиғастыру. аяқтың саусақтарын тіректеп көтермей, орында жүрү, кагарыдан 2-3 жартылай отыруды орындағыз. еңбейін, көлдің атта созу; көлдің тілес түрсү; көлдің іштес оралу, атта, бүйірде көрінешесу, үскін заттардың саусақтармен үстәу және жылжыту;

#### **Спорттық жағтындар.**

Денесе шылдыстыру мен спортқа жеген көзілтушылдықты, денесе шылдықтармен және спортпен шыттылышнуга деген техникасыңыздармен және жүріс-түріс сөрекелрімен тапсыстыру;

Жүтірілген көлік муз жолдарымен езділгінен сырғанауга үйрету;

	<p><b>Шапамен сырғанау.</b> Бір-бірін шанамен сырғанауда, сырғанактан бір-бірден және сілден шанамен сырғанауда үйрету;</p> <p><b>Спорғық ойындар.</b></p> <p><b>Хоккей элементтері.</b></p> <p><b>Шайбанд таяппел берілген болаттага домалатуға, оны қақпага айналдыруға үйрету;</b></p> <p><b>Көзгальмалы ойнандарап.</b> Башалардың бастапташылық пен шынарманылықты көрсеге отырын, тәнис әзіздік ойындарынан өз бетінде үйретудастыруға үйретудің жағасындау. Башалардың жарыс элементтері бар ойнандараС, эстафеталық ойындарға қатысуға үлек күншарлыққа төрнеледу;</p> <p><b>Салтаттың емдеуір сезілдік қалыптасмастыры.</b></p> <p>Бастаптулғык әзіздік ойындарды еткізуге жағдай жасау.</p> <p>Башалардың тәнистерін өз бетінде үйретудастыруға үйретудің жағасындау</p> <p>әзіздік ойнандараС, бастамашылық пен шынарманылықтың көрсегу. Башалардың тәрбиелеудеги жағдайынан үшінде күншарлық ойындарға қатысуға үлек үйретудастыруға үйретудің жағасындау.</p> <p><b>Мәдени-зиненделік дәғдүлдәр.</b></p> <p>Қонамдық орнандарда гитисна сражелерін сактау дәғдүлдарын калыптастыру.</p>
	<p><b>Сойлеудің дыбыстымык мәдениеті:</b></p> <p>Артикуляциялық жағдайтарды орнандауга үйрету. Дәйбастарды дұрыс, анық айта білу қабілетін бекіту, артикуляцияны мәннен шыбынталуы жағынан үкес аудысызы ыбыстыардың күнәкін жыныста білуғе, анық айта білуғе үйрету.</p> <p><b>Сөздік коры:</b></p> <p>Сойлеуде көп мәғнітады сөздерді, сипоттим сөздерді колданаптауга үйрету.</p> <p><b>Сойлеудің әрзымматикалық құрметтілік:</b></p> <p>Дашынгууды жағындастырудың көріліктер сөйлемдерді интонация бойынша ажырату (базындауыш, сұрауды, лепті) оларды сөйлесу жағдайынан.</p> <p><b>Байдынныстырылған сөйлеу:</b></p> <p>Заттар, обишишқатар туралы этикмелеру кезінде сөздерді дұрыс таптай білуғе үйрету.</p> <p><b>Шыгармалық сөйлеумен қызметі:</b></p> <p>Бақылаулар жас сыйбалардан сипаттамалық және бағыттау әнгімелдерін күрестерде отырып, озара байдыннысты дәйекті сюжетті күрүруды үйретудің жағдасындау.</p>
	<p>Коркем атқебист</p> <p>Лайпалада болып жатқан оқигатарға оз козқарасын білдірге деген күштарларын дамыту. макат-мәтеддерді сөйлеу</p> <p>барысында колдануға баулу.</p> <p>Дамытуды жағасындау көркем шынарманы сақнай албай, оны рөлдерін белу. Койылымда өз рөлін мәнерлеп, өз бетінде орнандауда үйрету.</p> <p>Коркем шынарманарын жаңартарын (ертеңі, әнімә, өлең) ажырана білуғе үйрету.</p> <p>Сюжеттің дәйектілігін сактай отырып, шыгармашы мәмдәтшіл эмоционалды, логикалық түрлердән баштадай біту кабінеттің жастылары, тиалогтық сөйлеуппен дамыту.</p> <p>Сөздерге дыбыстырылған таптау жүргізу, сөздердегі дауыстардың орнан таба білу кабінетін бекіту.</p>
Саяттылап	

<p><b>Негіздері</b></p> <p>Бұны туралы түсінік көшіптастыруды және анықтауды, солдерді булаға болу, олардың саны мен ретін анықтау.</p> <p>Ұснынан соғыр сөйлем көрдің іштесін дамыту.</p> <p><i>Көлік жағдайға дайындауды.</i> Улға бойлапта тік, көлденен, кыска, ұзын, тоқыныңы сызықтардың олардың арасындағы хамшектектикасындағы сактай отырын жазуға мүмкіндік беру.</p>	<p><b>Қазак тілі</b></p> <p>1) қазак тіліндегі сөздерді дүртсіз айта білуге, ол сөздерді колдана білуге калыптастыру. Соzdегі казак тіліне тән ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ әльбестардың айтуға, дегендандыру;</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппаратаға, тәнис алушы және таза динамиканы қалыптастыру.</p> <p><b>2. Сөздік көр</b></p> <p>1) Үштер, сандар, техника және көлікке байланысты сөздерді айту және түсінү дагдылардың калыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, санын, сыйни, кимынын білдіретін сөздердің матынасын түсінү және ауызекі тіңде колдануны дарынандауды;</p> <p>3) 10-га дейін тұра және көр сапауды қалыптастыру.</p> <p><b>3. Түннің ғранматикалық құрылымы</b></p> <p>1) қазак тіліндегі сөздер мен сөйлемдердің түсінуге және колдануға дагдылаптауды;</p> <p>2) зат есімдердің жеке жөнде түрде колдану дагдылардың калыптастыру;</p> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлем</b></p> <p>1) қаралтайтын сұрақтар қоюда және оларда жай сийлеммен жаудың беруді дагдылаптауды, диалогке катастыра үйретуди жалғастыру;</p> <p>2) <i>Тамашадарда калыптастыруды:</i></p> <p>a) езі тұраты айтуду (еселі, жасасы, тегелі);</p> <p>b) азинің отбасын тұраты айтуду;</p>	<p><b>Математика</b></p> <p><b>Негіздері</b></p> <p>Сөйлеуде көлемі бойынша объекттер арасындағы қарындастырылған мөрдіңдерді колдану</p> <p>Ганаудың дағындағы көзбұйнұтының әлемнегі</p> <p>Сейлеу бірлесіндиң білгілі бір заттың озіне көзсте орныл болғандай білуге үйрету</p> <p>Жынысдың заттары тұраты түсінік калыптастыру, олардан реттілігін білу және олардың шағу</p> <p>Бастапқыменттерді (элементтерді) бір-бірлес санау және корреляциядау неғұйнде жыныстың әртүрлі боліктегі тәсілді</p> <p>10 саптың калыптастырумын көрнекі неғұйндау</p> <p>Заттардың аргүрлік белгілерінің (түсі, үшінің) салыстыра білуге үйрету</p> <p>Танымдық-ізленуілік ойнауды, койынғап міндетті шешуде не жету көркөтін, қалай істегу көркөтін үсінү қабілетін оламыту</p> <p>Сейлеу барысында белгілі бір заттың басқа затка көткесті орнын белгілі білуге үйрету</p> <p>Цифербларат бойынша уақытты анықтау</p> <p>Ожиданиниң үлкен (кімі) білігін немесе олардың тәсілділік шектеу.</p> <p>0-ден 9-ға дейінгі сандармен таныстыру.</p> <p>Көршеган ортамен Заттар туралы түсініктерін бекіту, олардың касиеттері мен касиеттерін сипаттау.</p>
---	---	--

Танысу	<p>Компьютерлердің, интегреттің, телемедианың колданылуын билу. З-га үйрекудамдардың ефектегі олара байланысын белгілеу.</p> <p>Балаларды таныстыру өз існен алға болу, ендек, шыгармашылықтың кызметте пікіржесе жетуге ұмыту.</p> <p>Казакстан Республикасының Президенті туралы, онның қызметтіңін өз халқы үшін маныздылығы тұрағы туспінкітер қалыптастыру.</p> <p>Жол жүргісінің каралайым ережестерімен таныстыру.</p> <p>Жапсөз ғабитат жағдайлардың жағдарын ажыратып белуге үйрету.</p> <p>Оқындақтердің прі және реттіледің белгілірін байқау.</p>
Кұрастыру	<p><b>Конструектор белгілектердің құрастыры</b></p> <p>Усыныштан тақырып бойынша аудында спектрама бойынша күрьышмалардың өз белгіліне құрастыру қабілетін қалыптастыру.</p> <p><b>Калыптан құрастыры</b></p> <p>Фигуралардан әртурилі формаларын беру, оларды күрділ емес композицияларға бірқарта қабілетін калыптастыру.</p> <p>Дербес істік, шыгармашылыкты, бастамалылдықты қоязу. Шыгармалық ойтау мен кишлоғы дамыту. Қынажан құрастыру тасілдерін пайдалана отырын, жазыл материалды колемді пішіндерге түрлендіруду дагдыларын бекіту. Күрделі емес сыйба бойынша жұмыс ісіндеу дагдыларын калыптастыру, контур бойымен кесу және кесу үшін калыптының пайдалану.</p> <p><b>Жұмысмайық сюжеттің құрастыруға ынталандыру</b></p> <p>Балалардың ойынан қажетті гимараттардың ұжымы, мық түрле түрлірүзуга, алдағы жұмыстардың жоспарлауда, сабакта шыған конструктинің дагдыларын колдана белуге үйрету.</p> <p><b>Табиғат, қалыпты материалдардан құрастыры</b></p> <p>Табиғаттың калыптарынан материалдармен жұмыс істүү кезінде өз іс-әрекетін жүнспартау дағындарын жетілдіру, дизайн бойынша өз илекжарына сүйіспе отырып, көлемдер бүйімдерден жасай белу.</p> <p><b>Табиғат (ағаш, жыңғырау, көлөм, көзіл, көзек, матта) және калыпты материалдардан өзгөлген таныстыры</b></p> <p>Күрделі емес кимбалдар мен калыптар (осміншілдер, жаптардар) арқылы жабайы табиғат объекттерінің бейнелерін аласыту, сыйылған сүреттен әртурилі ойындар обнару. Суреттерді бояулармен салған көзіл сияқташмен саязларды бір багытта сияудан онға, жоғарыдан тоғемепе, диагональ бойынша сыйыпта. Жана түстегермен және рәсектермен (жас, көл жасын) таныстыру. Қазақтың үтігінде киімдердің ою-өрнектермен (шапан, кәмзөл және т.б.) салу, оларды калыптардың орташына және шеттерде орналаштыру. Оло-орнектің өз белгіліне салуға мүмкілдік беру.</p> <p><b>Балаларды өрнексендән және пластмассадан мүсіндеудің таныстырудың тәркілілігінен жақтастыру</b></p> <p>Пропорционалды, көлдердің, ақтардың, қантардың, калыптастыру, дұрыс жеткізе отырып, адамтын, жануарлардың фигуралады көзінде мүсіндеу дагдыларын калыптастыру. Бір тұтыра бірнеше фигураларды орналастыру арқылы біртекті нысандармен сюжеттер жасау. Сәжеттерде форманың, көлділістің, текстуранның срекшеліктерін жестке білу қобілестігі қалыптастыру. Жұмыстың ұқыпты орналау, загарлы жинау, шаунеңзілек сәктау. Қазақ халқының мәдени</p>
Сурет салу	<p>Мүсіндеу</p> <p>Пропорционалды, көлдердің, ақтардың, қантардың, калыптастыру, дұрыс жеткізе отырып, адамтын, жануарлардың фигуралады көзінде мүсіндеу дагдыларын калыптастыру. Бір тұтыра бірнеше фигураларды орналастыру арқылы біртекті нысандармен сюжеттер жасау. Сәжеттерде форманың, көлділістің, текстуранның срекшеліктерін жестке білу қобілестігі қалыптастыру. Жұмыстың ұқыпты орналау, загарлы жинау, шаунеңзілек сәктау. Қазақ халқының мәдени</p>
Аппликация	<p>Загардың көзін беттіне орналастыру дағындастыру. Аппликацияның құрастыру көзінде заттардың шамалары боянған аракатласының жеткізе белуге, артурлі загарының боліктерін пішінін, олардың күрілісін, пропорцияларын коруте үйрету. Аппликацияның әртурилі айстарын (сипметриялық, коптурылғы) көздапу. Сәжеттік композициялардың сәнди</p>

бөлшектермен толыктыра отырып орындаута үйрету.

Кайшы мен жастылған курас пайданын, сабек қоюпсілдігі және жеке гиенә ережелерін сактау.

**Класикалық, халықтық және заманашын чүлшаман тәнімдегі мұсылық мәдениетті қалыптастыру.**

**Мұзыка тәнім**  
Шарықтың, сұйық әүенди әндеңдермен көбілдату, аниң би спектрін сезіле болу немесе шығармалар, күркемшіл егерудің

бесілгелу, шығармаларды сипаттай билу.

Казак халық әндері мен би аусидердің үздік үлпілерін тыңдауда жеке қызынушылықты арттыру.

**Он айту**

Өз айтула вокаттылғасы ту кабілетін үйлестірудің жетілдірушы жағдайы.

Ән айту алғында бірінші оқтаваптан "ре", екінші оқтаваптан "до" динаптоныңда жетілі, шуменел эн айту даттышының жағдайы; мұзыкалық фразалар арасында тыныс ауды, әннің сездерін анық айтуды, оргапша, жагы және басен дауыспен әп айту үйрету.

**Мұзыкалық-шығақтық кіммелдар**

Би кіммелдарын мәндердеге үйретуді жаңғастыру – бәншекте аудаспарты адам.

**Билер**

Мұзыкаға сәйкес орындалатып би қымылдарын үйретуді жаңғастыру; би қымылдарының этсемелігерін жетілі, еркін орындауды.

Казак халқының би еңрімен таныстыруды жағдайы.

**Би шығармашылығы**

Таныс би қымылдардың құлдана отырын, импронитация жасау кәбілестіл дамыту.

**Балалардың мұсылықтық аспаптарын – айнау.**

Балалардың мұсылықтық аспаптарын – асатаяқ, кончар, үйбұрьышты ойнау тәсілдерімен таптастыру.

**Үйнамдастырылған қызметтің 2023 – 2024 оку жылына арналған перспективалық жоспары**  
**Мекенжейдегінің тәрбие мен оқытулың үлгілік оку жоспары және Мектепке дейнің тәрбие мен оқытулың үлгілік оку**  
**байдарламасы**

Бағдарламадын жағы: 5 жастағы балалар 0 "А" сыйныбы Жоспар кай кезеңе жасалып (айдын, жылдың көрсетіліші): әкіман айи, 2023-2024 оку жынысы		Үйнамдастырылған қызметтің міндеттері	
АКШЕР	Ленс шынықтыру	Негінің қозғалыстары: Жүргүп: Дағылдағы үйретудің жағындағы жүргүйлерде арқанмен альмады, басқа жақта бұрылға отырып, арқанмен альмады, басқа карқашмен; көліңгүн калыптың ожерле отырып; сресек аламның белгісі болыпша тоқтай отырып; қозғалыс бағыттың огерту; шапындардың, заттардың әрасында жүргүй үйрету; шүптурлар арқынша адымдау арқыны; алға карай адымдау арқыны.	Тепе-гендерік: Арқанды бүйірден, бүйірлік алғыммен (арқандағы ожерлер, еңелдеп саусақтар), донғы азтаң сайбын алғыштаң шемесе ариесінан колмен. Қырлы бөттисін жылдыға шырын, орылтық бойымен арқандаш жүргүй үйретуді жағындастыру; Жүйеру: Ізделі жағцын көтөріп, бір-бірлен, екі-екіден багана шашылыштырылған жүргүй жүргүйдің жағында "жылан" ретінде; Жорғалау, өрмелу: Жазу жүргүйесін, жүргүймен көзектесіп зерттеп арасында "жылан" ретінде торт аяқпен жорғалау кабелегін көлшастыруды жағындастыру, кедергілерден өткіп, донғы аяқпен жорғалауда (зарнактың 3-4 метр, піхласистаң орындағаты білек пен ізге сүйнеп, асқандағы сүйнеп, көлемен тартылу); Секірүлрі: Орнапшыл биесіткікке секіру кабелегін бекітуді жағастыру; 6-8 метр. күрсаудан курсауда 40 сантиметр кашыктастықта, баулардан, сзыбыктардан көзек-көзек от және сол аяқпен, айналға сокиру; білдіктен секіре, 20 сантиметрге дейін биесіткікке секіру; Уйреу;

Сапта бір-бірден, екінен, чүткен, күндерге тәрбұзу қабілетін белгілі жағдайда кийін салға түрү; бағанды ала соңынан колдарға, сапта және шетберде - екі жақта созылған колдарға тәссеуру; оның соғыға, шеңбер бойымен килемен және секіру арқыны бұралып;

**Мұзыкалық-ырындықтың көзілшыстар.**  
Музыкалық - дәлеко және асем тәнис дәлес жаттығуларын орындау қабілетін қалыптастыруды жағдасында. Козғалыс ыргағын музыкалық сүйлемелермен үйлестіру. Тұра алышлау. Шеңбер бойымен жүнпеп козтау;

### **Жаттығулардың замынтушылық жаттығулар.**

#### **Кол және ишкі белдеудің арналған жаттығулар:**

Долты бастың үстінен (арға жөнсөн атта) бір-біріне беру қабілетін қалыптастыруды жағдасында, оға, соңға бұралып, колды атға іскерлікін қалыптастыруды жағдасында "кеуде алдындағы кол" күйінен екі жаққы созу; колды жаңары көтеру және "басартынынанын кол" күйінен екі жаққа созу, колды "кушталқа" бекітілген саусактармен көтеру (колдар арқынан жағымен ішкі қаралып) аяға және жогары, колды бір уақытта жоғары және артқа кекешпеп көтеру.

#### **Денес е арналған жаттығулар:**

Долты бастың үстінен (арға жөнсөн атта) бір-біріне беру қабілетін қалыптастыруды жағдасында, оға, соңға бұралып, колды атға іскерлікін үстінен жағдасында түзүлген жағдасында деңгейнде көтеру, арқаны ғимбастықтың кабырғата басу, колды рельстен жамбас деңгейнде үстегу, атта сияқтау, атқанын ерлепте түзүз; бір-біріне жабықтайтын көтірдің арқанын артшыла көтеру; колды жоғоры көтерін екіншінен аялда отырып алға сәкнеді.

#### **Күн жаттығулары:**

Колмен журу қабілетін нығайтуды жағдасында (бір бала екіншінін аялданған үстайды) 3-5 метр;

#### **Іш күнсемін арналған жаттығулар.**

Арқада жатын, колды басын артшыла койып, деңгесін көтеру және түсіру қабілетін қалыптастыруды жағдасында (5-6 реі); гимнастикалық қабырғаға колдарымен ішүл түрін түзү үстайды (5-6 реі); (әткеншінен) көтеру (5-6 реі);

#### **Арқада арналған жаттығулар.**

"Тербесмей орындақ" тобында отырған күйінен атта-артақа доманды қабілдегін қалыптастыруды жағдасында (5-6 реі); соңында 2-3 олемштірімдел жаттығуды орнадау, колдың комегімен асказанда жорталу (3 метр);

#### **Аяқта арналған жаттығулар.**

Аяқса көтергүү қабілетін қалыптастыруды жағдасында (5-6 реі); көтірмей 2-3 жартылай отыруда орындау, емдесін, колды атта-артақа доманды қабілдегін қалыптастыруды жағдасында (5-6 реі); спорт алашында жүріс-тұрыс ерекшелермен тәнестіруды жағдасында (5-6 реі);

#### **Спортық жаттығулар.**

Балалардың дәлес шынықтыруды жағдасынде шынықтырудын және дәлес шынықтырудын және спорттың шынықтырудын және деңгесін күштірдің сияуды жағдасында, артури спорт түрлерімен, қауіспелдік техникасын пегіздермен және спорт затында және спорт алашында жүріс-тұрыс ерекшелермен тәнестіруды жағдасында (5-6 реі);

#### **Спортық ойындар.**

#### **Хоккей элементтері.**

Шайбаның тақтасын берілген балығта домалатуы, оны қақтага қомататуды үйретуді жағдасында;

Сыруу.

<p>Жүтірленес кейін мұз жолдарымен өздігінен сырғандау кабілетін катынастаруды жағастыруду.</p> <p><b>Шапамен сырғаудау.</b></p>
<p>Козынчалы ойналар.</p>
<p>Балалардың басшамандық нәсіл шыгармашылық корсете отырып, тәнис шылк ойнадарды өз белгіле үймектіра біту қаршылақтауды жағастыруду, Балалардың жарыс зместері бір ойнушарға жағаетап да ойнадарға катысуға деген жағымынаны берім.</p>
<p>Ертүрлі жабықтармен қанақкан қозғалыс ортасын құру және</p> <p>Көп ғүрекшелік ойнандар Ушіл көнестік спортың құрал-жабдықтармен.</p> <p>Қарнестарымың жарыстарда үйнедастинау дағылттарын жағастыруду,</p> <p>Олардың ережелерінсі байны.</p>
<p><b>Салдаматтың омір салтынын катынастасын ту.</b></p> <p>Науқастарда күтім жасауда дәғдайларын жағастыруду: оған қамкорық жасауду, шу шыгармауду, оғын отіншітері мен пүсқауларды орналауда.</p> <p><b>Науқастарда жананшырылған тамыға білуға тәрбие тету.</b></p>
<p><b>Сөйлемдердің обьемистік мәдениетті:</b></p> <p>Дыбыстырудың дүріс, айық айта білу кабілесін болу, артикуляция мен әбылдыстыру жағынан түскес, әбделестердің сәздесінде өткізу.</p> <p><b>Сөздік көре:</b></p> <p>Карын-қатынас жасауда және әртүрлі заттардың сипаттауда үйнін іздейтілік сөздердің гүсінүү және қолдану дағдыларын үйліттасыруду.</p> <p><b>Сөйтедең әртүрлі заттардың қатынастасын.</b></p> <p>Сой-сөздердегі сөздердің сипаттаудағы заттың көмегінен зат сәмідердің және әбделестердің гүсінүү үйлесінде жағажайғындағы әртүрлі заттардың сипаттауда үйнін іздейтілік сөздердің гүсінүү.</p> <p><b>Балалыстырылған сәйлер:</b></p> <p>Оқытуша жағастыру әсерлескендегі заттардың міндеттесінде ойноданғанда мемлекеттің ойноданғанда міндеттесінде болу, адегі және сабырына болу.</p> <p><b>Шығарманылым жағастыру:</b></p> <p>Ересекстердің комегімен оқытаннын жиғасы мен солын ойнап табу кабілешін жеткізу.</p>
<p>Көркем көркемдігін сенуге (шынгерлер, суретмелер, бейнесіл сөздер), шыгарма кейінкерлерінің іс-әрекетін бағалауда үйрету.</p> <p>Шығарманылымның реалдерге белу арқылы сағналған кабілесін дамытуда жағастыруду. Рәддерде кейінкерлердің көп-күй мәнінен көңіл-көңіл көркемдік жағастыруды жағастыруды жағастыру.</p>
<p><b>Шығарманылым сөйлер аркекем:</b></p> <p>Көркем аңебнес Гүлдің көркемдігін сенуге (шынгер, суретмелер, бейнесіл сөздер), шыгарма кейінкерлерінің іс-әрекетін бағалауда үйрету.</p> <p>Көркем шыгармандың реалдерге белу арқылы сағналған кабілесін дамытуда жағастыруду.</p> <p>Шемендік енсіре, сез онерие, есептегіншілер мән тілдің бураудын айта білуға баяулу.</p>
<p><b>Саянтастылым жағастыруды жағастыру:</b></p> <p>Соз, өзге әбделестік тапталу жүргізуді жағастыруды жағастыру.</p>
<p><b>Саянтастылым жағастыруды жағастыруды жағастыру:</b></p> <p>Соз, өзге әбделестік тапталу жүргізуді жағастыруды жағастыру.</p> <p><b>Семетриялық фигурапарды, көкөністерді, жағастыруды жағастыруды жағастыруды жағастыру.</b></p>

<p><b>Казак тілі (окиатудын баска тілдермен шоғырақ)</b></p> <p><b>1. Сойлеудің дыбыстык мәдениегі</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) казак тіліндегі сөздердің дүрөс айта болтуе, ол сөздерді колдана бірге дагдыланытуру. Сөздегі күзек, шіліне тән ә, ә, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ дыбыстырылған дүріс айта болдыланытуру;</li> <li>2) тілдік және артикуляциялық аспаралты, тәнның шулда және тәнде миқиянны қалыптастыру.</li> </ol> <p><b>2. Создік көр</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Аяға күнделері, табиғат, жаобайы айдар, үй күстары мен үй жапуарлары байдылысты сезірій алғы және түсінүү дагдыланытуру;</li> <li>2) заттың атын, сапаны, естімділ, кімділдің білдірін сезірін магынасын түсінүү және аудызкі тілде колдану дагдысын калыптастыру;</li> <li>3) 10-даңғын тұра және көрі санау дагдысын калыптастыру.</li> </ol> <p><b>3. Тілдің «рамманықалық құрылымы»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) казак тіліндегі сөздер мен тойлемдердің түсінүү және колдануна қалыптастыру;</li> <li>2) зат симбодерді жекең және топше түрде колдану, деңгелдердің қалыптастыру;</li> </ol> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлеу</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) каранайым сұрастар көңілі және оларға жай сойлеммек жауап беруді дагдыланытуру, деңгеле көңілі жаңынын калыптастыру;</li> <li>2) Дағдылардың қалыптастыру:             <ol style="list-style-type: none"> <li>а) өзі тұралы айтту (есемі, жасасы, тегіз);</li> <li>б) өзінің отбасын тұртқын айтту;</li> <li>в) зертказылар/жетекшілер шынында үйретугүй жүйелестіругү.</li> </ol> </li> </ol>	
<p><b>Математика негізіздері</b></p> <p>Заттардың ертегілік белгілерінің (өншімі, материалы, колданылым) салыстыра білуге үйрету.</p> <p>Курдаспіл шысадатын заттардың берілген зергегү.</p> <p>Берілген бағытта козғалу дагдылардың калыптастыру.</p> <p>Тәуікін аудысуның уақыттық реттілігін анықтау кабілетін дамтуу ("кеше", "бүгін", "ерген").</p> <p>"Кашма?" сұрақтарын жауаптау кабілетін дамтуу.</p> <p>Шартты ошындағы көмектесілген заттардың анықтау кабілетін дамтуу.</p> <p>Коршаган ортада геометриялық фигураларға үксас заттарды табуу.</p> <p>Көңіз нарағында бағдарлай дагдылардың бекітуу.</p> <p>"А, шамен – кейін" ошындағы реттін анықтау кабілетін дамтуу.</p> <p>Сүрет сала білуге үйрету әр үрдіс сыйыктар.</p> <p>Ақыл-ойды үйрету "Кайсысы?", "Кайсыны?" сұрақтарын ажыраты білу, және оларға дәрдіс жауап беру.</p> <p>Шартты ошындағы көмектесілген заттардың биностілігін анынчы.</p> <p>Жылданылған жаңынан ажыратылған сұрақтардың салыстыру түрінен салыстыру.</p> <p>Үй-жайларда сұрақтардың жаңынан ажыратылған салыстыру түрінен салыстыру.</p> <p>Зертказылардың жаңынан ажыратылған салыстыру түрінен салыстыру.</p>	
<p><b>Коршаган органдар</b></p> <p>Коршаган тапсысу өз болашағыла (боташатыла) салыстыру түрінен салыстыру.</p>	

	<p>Айналатын жиғармалардың ойыншылдарының үткіндірүү және оларга Үкімты қарастыру көрек. Биңаларды тапсырыпташып көрсөтүлгөн жауапкершилдік орындаудағы айналасындағы аркаша айл болуга бауту. Мемлекеттік экуралды жаңка білу, онын мағынасы тусын.</p> <p>Жол көзіндең көрсеткіштіктердің көрсеткіштіктердің көзіндең таныстыру</p>
Кұрастыру	<p><b>Күрмелес материалдардан, конструктормен құрастыру</b></p> <p>Оз беттінші, курластирағасын бірлесе отырып, ұснылған тақарының бойынша аузынша сипаттама бойынша конструкцияларда құрастыру кабелейін калыптастыру. Салынған күрьым мен көршілдік омірде көргендегер арасында байланыс орнага білуге үйрек.</p>
	<p><b>Калайдас құрастыру</b></p> <p>Фигуралардың еркін формаларын беру, оларды күрделі емес композицияларға бірлесіткіштік кабелейін калыптастыру. Дербесікті, шыгарылыштықты, бастамаштықты колпау. Қазадан күрсактың тақілдерін пайдалана отырып, жаңылар, шыгарылыштықты, бастамаштықты колпау. Қазадан күрсактың тақілдерін пайдалана отырып, жаңылар, жаңылардың калыптастыры, контур бойынсан кесу және кесу үшін тақильты колапу.</p>
	<p><b>Жиһемдік смексеттік құрастыруға инсталандауды</b></p> <p>Баналардың бірлесе отырып, ойнанға қажетті ғимараттарда түргеңза білуге үйрек түрдегі жаңыларды жостардау.</p>
	<p><b>Табиги, қылдық материалдардан құрастыру</b></p> <p>Табиғи материалын колдана білуге үйрекшіл жән. Габиби және қылдық материалдармен жұмыс істеу көзінде оз-аректен жоспарлау әгадылардың жілдірүү, дербесіктік неп шығармашылықты көрсете өткіш жұмыс іsteи білү. Тылгармашылық кияльни замыту, коридорлардың сүйенс отырып, көлөптер бүйім, арбын жасайд білү. Қазақ халқының бүйімдарымен таныстырулы жаңастыру. Ошар жасадын материялдардан изерделеу.</p>
	<p><b>Табиги және қалдық материалдардан құрастырумен таныстыру.</b></p> <p>Жұмыс орнындағы қауіпсіздік ережелерін сактауда үйрету</p>
Сурет салу	<p>Іске жеткілік жаңылардың сурет салғанда, карындаштан қысымын реттей отырып, тус рендерін беруге үйрету. Караиданың орындалған кезде бапталар қысымын реттей отырып, тус рендерін үш ренкінде дейін жеткіз әлады. Қазақ оюнергегін сипатын, колоритін же жағе отырып, көлемді пішіндерді болу;</p> <p>Түстір меп оңартын ренктірі гуралы білдіре сүйене отырып, заттардың бояуын мәнерлес жеткізе білуте, түстердің оз калалуңызша таңдаї білуге үйрету.</p>
Мүсіндеу	<p>Ужынмен бірлесіп жұмыс істеу, тапсырмаларды озара көлім бойынша орнашту.</p> <p>Бапталардың балынъектан, ермексаздан және пласмассадан мүсіндеудін ерекшеліктерінен тапсырыруды жалғастыру. Кейінкілердің озин-тән белгілестерін шүспелдей білуге, композицияларды көзімнән көрсек жеткіз әлады. Ертегілер мениндең көзіндең тапсырылған жаңылардың жаңа касасы, жуан және жіптек жәншілдердің мазмұндарын жеткізу. Болшекгерлік салыстырмалы шамасын сактау кабелейін бекітіп, мүсін, көлөп фигураның боліктерін бір-біріне қосып, бекіту үшкелдерін тегістегу аркында мынстан бекітіліп.</p>
Аппликация	<p>Кайшымен жұмыс істеу дағындарын бекіту; жолақтарда тікінгробурныңтарға кесу, торбураштарда Улбұраштарға кесу, деңгелек және сипак министердің кесу, тарбадарының тікінгробурныңтарға кесу. Аппликацияны күрастыру</p>

	<p>көндө Уйргу балалар омурлары бейнелдей оқигалардың белгілілермен жұмыс ісегү; ез жұмысын көмкозыя, перспектива сөздеріне сәйкес күрастыру.</p> <p><u>Кайны мен же лімді дүрес пайданану, елбасқа таңылған жаңе заманаудың талысамен талысамен мәдениетін көлшастару.</u></p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Музыка тұндау</b></p> <p>Жатастыру, казактың халық аспабы – дөмбәра үнин тәнбірлік сөркемелімен, "құй" жаирымен, күйші-комиозигор Ихлас Дүксеновтің шың қрманылығымен және пытгармадарымен тапсыстыру.</p> <p>Музыкалық шыгармалардың жаттарын (марш, би, м) ақыратта білуге үйретуді жалғастыру. Шыгармалың жекелестен үзілдерінен (кірсеге, корытынды, музыкалық фраза) зуендері тапу арқылы музыкалық есте сактау кабілелін жетпілдіру.</p> <p><b>Әв айту</b></p> <p>Музыкалық сүйемелдеусөз және ән айтуда дагдыларын даңбытуда жетінестіруду.</p> <p>Әр түрлі сипаттағы инструменттердің өз беттінін және шыгармалықтардың орынлауда баулу.</p> <p><b>Музыкалық-ырықтық кимылдар</b></p> <p>Музыканың сипаты мен ондың болшектерінің езгеруіне сәйкес кимылтардың өзгеріши, жеткізулады орындауда үйретуді жалғастыру: марштады сипатын айталып ыртқын жүріспелі жеңіліз; музакалың көзатмалы сипаты – жетіліл ырлактың жүргізу.</p> <p>Би кимылдың мешеру - ауыспалы қа, қам.</p> <p><b>Би</b></p> <p>Жатастыру балалардың би элементін герінс үйрету "Қаржорға", кимылтарда мұлдырға тәжікес орнадау - музыкалық сөз тіркестерін сәйкес жөніл, срхп.</p> <p><b>Шыгармашылық</b></p> <p>Шыгармашылық тапсырмаларда орнадауда ынталандыру.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Балалардың музыкалық – асатаяқ, қонырау, үшбөйрүн сыйнау тәсілдерімен тапсыстыруды жетінестіруду.</p>

**Ұйымдастырылған кызметтің 2023 – 2024 оку жылына ариалған перспективтүк жоспары  
Мектепке дейнігі тәрбие мен оқытудың үчілік оку жоспары және Мектепке дейнігі тәрбие мен оқытуын үргілік оку  
батырламасы**

Балшылардың жасы: 5 жастағы балшалар 0 "А" сыныбы  
Жоспар кай көнде жасалады (байтап) және

[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

Бағдарламжасы: 5 жастағы балалар 0 "А" сыйныбы Жөннөр кай көзөтке жасады (айты, жоллы көрсөтін): наурыз ай, 2023-2024 оқу жылы		Уйымдастырылған кызыметтегері
РНМ	Аты	Хараптау
1	Уйымдастыр мүшкін Кызымет	<p><b>Денс шының туру:</b></p> <p>Желілдірүү ішерліктер балаларда бір-бір бағаптан, скіден, ушлен журу; саусактарда, аңиселерде, табанынш індей және сыртын жағтында; тізелес бүтілген аяқты жогары көтеру; загардың үстінен, буйирден альмыдан; басқа жақта бұрыла отырып, арқашын астыра отырып, басқа карқадымен; колчын жағынан озиңгерту арқылы;</p> <p><b>Тепе-төндік:</b></p> <p>Арқанда буйирден, бүрілік алыммен (арқандығы өңшелер, еделдегі саусактар), лопты аяға каратай ар азын сайын алдынан пінесе арқалынап көлемен, қыртып белгіп жиілжітпа отырып, орышдақ бойымен арқалың журу кабілетін жетілдіруді жалғастыру;</p> <p><b>Жүгіру:</b></p> <p>Жүгіру кабілетін жетілдіруду: шашыраны, жұлпин, колоннада бір-бірден, сік-екілден, тізелердің жогары көтеру; кеддергілердің жылғынан, сіңіргендегі шашыраны, жұлпин, колоннада бір-бірден, сік-екілден, тізелердің жогары көтеру; кеддергілердің жылғынан, сіңіргендегі шашыраны, жұлпин, колоннада бір-бірден, сік-екілден, тізелердің жогары көтеру;</p> <p><b>Жоралдау, өрмелу:</b></p> <p>Кеддергілердемеген журу кабілетін дамытулы жашастиру; лопты басымен итеріп, торт зақпен (аракамшылық 3-4 метр) жоралтау, гимнастикатың орталықта блек пен үзгеле сүйсіп, ақазана сүйеніп, колмен тарғылу, кагарылап бірнеше заттардың үстінен көтерілу;</p> <p><b>Секірулер:</b></p> <p>Орнынан біліктікке сәкіру кабілетін бекітулі жашастиру; 6-8 метр, курсаудан курсауда бір жанс екі зақпен 40 сантиметр жашақтықта, узуш арқан арқылы, қыска арқан арқылы, аяға айтшадар; баулардан, салындардан көзекінен ол жанс соғынан азделін,</p> <p><b>Дәккіру, аулау, лактыру:</b></p> <p>Лопты бастып артқанан екі колмен бір-біріне жүктіру кабілетін жетілдіруді жашастиру (аракамшылық 1,5-2 метр); колмен загардың арасынан ашару (аракамшылық 4 метр); лопты екі күрү, кайта күрү;</p>

Көнеге бір-бірден, екіден, үштегі бағанға түркізу кабілелін жатпастыруды жатпастыру; екі-екіден бағанға кайта күрү, бойынша үшесүі; бағанға атпа согылтап көлдердә, катарада және шеберде – бүйрек созылған көлдерге тәнестіру; онда, соға бүрүнү, шебер бойымен алымдау және сөкіру;

#### Музыкалық-ырындық козгалыстар.

Музыкала азасы же зем ганыс тәнестірушыларын орындау кабілелін жатпастыруды жетінастыру. Козгалыс ыргалын музыкалық сүйемелдермен үйлестіру. Тұра альмадау. Шебер бойымен аспашен козналу;

#### Жазыламытуштық жаттыгулар.

**Көл және иң белгілеуден ариналған жаттыгулар:**  
Іекерлікіті калыптастыруды жатпастыру колың "кеуде айдандағы көл" үйілеп сік жакка созу; колың жоғары көтеру және "бас артындағы көл" үйінен сік жакка созу; колың "кумының" бекітілген саусақтармен көтеру (көлдар арғын жағымен ішкө кайран боршады) атға және жоғары, колың бір уақытта жоғары және арғын көтеру.

#### Денеге ариналған жаттыгулар:

Долты бастиш үйілеп (арғында және атға) бір-біріне беру, отта, соғта бүралту, колың атға көтеру, кезек-кезек бүтілген және түзу ақсақарын көтеру, арқана гимнастикалық қыбырға басу, колың ролистен жамбас дәлгендіде үстәу, атға снекеру, атаканмен сленгө тиғізу кабілелін шамытушы жатпастыруды жатпастыру; бір-біріне жабыскан колыңдарды арғын арттына көтеру; колың жоғары көтерін екі жаққа отырғып, тіверлеп отырып шіға снекейді.

#### Күш жаттынушары.

Колың жүргүзу кабілелін жатпастыруды жетінастыру (бір бала екіншін аяғынан үстайты) 3-5 метр;

#### Іш күйсінән ариналған жаттыгулар.

Арқада жатсан, колың быстын артына койып, десенін көтеру және пісіру әдісінен әлемдік жаһастаспруду, (жүртеп, бір бала екіншінін аяғында отырып, оны үстайты 5-6 рет); гимнастикалық қыбырга колыңдармен іштің түрнан түзу аяқтарды атта (әкенинекін) көтеру (5-6 рет);

#### Арқада ариналған жаттыгулар.

"Тербелмелі орындық" үбінде сутыру орындау, колың көмітімен ақсалапта жоргалату (3 метр); созылу элементтерімен жаттыгулар жетінастыру;

#### Аяқка ариналған жаттыгулар.

Аяққа көпірлөу кабілелін дамытушы жатпастыруды жетінастыру; аяқтын саусақтарын тіректен көтермей ортапла басып етү; қатарынан 2-3 жартылай отыруда орындау, снекийп, колың атға созу; колың тізеге тіреу; колың атташ оралу, атташ догалату, атташ буйіре кайран оғапелу, үсак загарда саусақтармен жетінастыру;

#### Спорттық жаттыгулар.

Балалардың десен шынықтыруата және қызынушылдың және десен шынықтырумен және спортивен шұтындауда десенін күштарының оғытулы жатпастыру, әртүрлі спорт түрлерімен, қауіпсізлік техникасы пілділдермен және спорт әдінде және спортивтік аспаптарда жүргіс-турғыс ережелермен таптастыру;

#### Спорттық ойындар.

#### Баскетбол.

Платформада белгілі бір батытқа балыттай отырып, ракеткамен соғуға үйрету;

#### Козгалыштың ойындар.

Балалардың бастамашылық психологиялықты корсете отырыш, тапсы анықтады да оңайдастыра білу кабілетін нығайтуда жаһастыру. Балалардың жарыс эпсистері бар ойындарға, экспрессив ойындарға жаһастыру деңгээлдең күштегіліктердің мәндерін анықтауда.

### ***Салаудынның «мір салтын» қалыптасыстары.***

Көпейту жәндейтін ағасы және оптын ерекшелектері туралы түсініктес

жазылған түрлірі. Балалардың назаралығының және деспасаулықтың сұршешеліктеріне аудару.

Салаудынның «мір салтын» мәндері компоненттері туралы түсініктегін көңілді:

“Урыс тамактау, коззадас, үйкі және сергістік, ауа мен су және факттар туралы, денсаулықка зияя көтірстік.

### ***Мәдени-ғигиенадынның дәлділдері.***

Үстелдең тән-өзің ұстасу мәдениеттің дәлділдерін жөндейтірүү, еркін ас күралдарын пайдалану.

### ***Сейлесудің дәйьесіндегі мәдениеті.***

Солдең дәлділдердің орыны (басы, ортасы, соны) анықтаудың тәрін калыптасыру, фомсматикалық есүлір да мағынайтын.

### ***Сөздік көрініс.***

Сейлесуде көп мағыналы сөздерді, синоним-сөздерді және антонимдердің қолдануна үйретуді жаһастыру, берілген іс-әрекеттің белгілерін, ерекшелерін және субъекттерін тандауды білу.

### ***Салаудын грамматикалық күрделіліктері:***

Бір түбірдің сөздерді, префикстері бар етисстегілердің калыптасыру және колдану, сөйлеу этикеттің формаларын колдану дәлділарын калыптасыру.

### ***Бағыланыстырылған сөйлеу:***

Шеідігі ойда дұрыс жеткізе білу, молополыты, даңыстақтықтарда білу, жағындарын калыптасыру

### ***Шығарманилық сөйлеу арекеті:***

Балалдаудар мен сымбалар бойынша сипаттамалық және бағытдау этикеттерін күрастыруды, өзары байланыстырылғанда да жеткізу.

Шешептік энергес, соғ оперіне баулу, есептегіштер мен тіл борчаларын айтпауда эң іммендерін күрастыруды, шеңбердең күрастыруды үйретуді жаһастыру.

Балалардың кітапка деген қызын ушының дамытуы да жаһастыру.

Сожеттілдік дәйесстілігін сактай отырып, шыгармалық мазмұнын эмоционалды, логикалық түріндең сандың базалықтарынан бағыттау қабілетін жеткізу.

Көркем шығармалардың жанрардан (ертең, әңгімс, олел) жақыратында да жаһастыру.

Көлді жағуга дайындау. Контурдан шықтай, дағын сыйбаларды сезу қабілетін калыптасыру.

Бұны туралы түсінік калыптасыруды жаһастыру, сөздерді бұлағта болу, олардың саны мен регін анықтау. Бұлар, шарттан сез күріптіктердің бесіндең (ауызта).

Сөздерге дәйьеслек тәсілдең жаһастыру, сездегі дауыстың және дауыссыз дәуыссыз орыны анықтау.

### ***1. Сойлеудің дәйьестік мәндері***

1) казак тіліндең сөздерді дұрыс айтпауда болу, ол сөздердің колдана білу дағысын калыптасыру. Сөздегі қазак тіліне тән ә. о. К. У. Ү. 1, F, N, h, b дәйьесларын дұрыс айтпауда дағысын калыптасыру;

<p><b>шолгарда</b> <b>окиүүчий</b></p> <p>2) түмкүй және артикуляцияларды, ыңғыс азулды және таза дикцияны калыптастыру.</p> <p><b>2.Сөздік көр</b></p> <p>1) Көктем мәзгүліе, салт-жастурлерге, ұттық тагамдарға, киң үйде, Наурыз мейрамына байланысты сөздерді айтуды және түсінүү аудыларын калыптастыру;</p> <p>2) заттың атын, саныны, сыйнын, кимылтын білдірғендегі сөздердің мағынасын түсінүе және аудык тілде колдану дағдынын калыптастыру;</p> <p>3) 10-та дәлдік тұра жөле көрі санау әзгерділесін калыптастыру.</p>	<p><b>3.Түмкүй грамматикалық күрьымы</b></p> <p>1) қазақ тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінүе және колдануға калыптастыру;</p> <p>2) зат есімелдерді жекеңе және кепші түрде колдану дағдынын калыптастыру;</p> <p><b>4.Байланыстырылған сөйлеу</b></p> <p>1) карналым сұрқартар қолоды және оларға жай сойтеммен жауды беруді дағылдаудару, диапо же катысу дағдынын калыптастыру;</p> <p>2) <i>Дағылдаудардың калыптастыруды.</i></p> <p>а) ози түрлөз айтуды (еселі, жасын, мезі);      б) азиннұр отбасын түрлөздөз айтуды;      в) мәкән-мәтеддер айтуда үйретуді жаңақтастыру.</p>
<p><b>Математика</b> <b>негіздері</b></p> <p>Үйрету нюкорлаган орталдағы заттарды аралан шыгу, отардағы формуларын анықтау.</p> <p>Ін "бөлдү - болады", "ерте - кеш" уақытта реттілін анықтау кабілетін дамыту.</p> <p>Бешінші бір жылдардың салыстыру негізінде 10 ішіншегі калардың салыстыру.</p> <p>Прижене шартты олшемдер көмегі арқылы берілген олшемдер бойынша бірнеше этемдерді салыстырынға.</p> <p>Бір формалдан скініненің калай жасаудағы болатындығын туралы илекшіларды дамыту.</p> <p>Цифраматикалық мәннің тануға қызығушылық пен эмоционалды катышасты оғыту.</p> <p>Үйрету тегсілдікten ғенік шу.</p> <p>Дегарды салыстыра білуге үйрету.</p> <p>Катыс пәннен тен боліктеге болу.</p> <p>Заттар мен кубыныстардың математикалық мәннің білуге деген кылғутындықты оғыту.</p>	<p>Тірі және жансыз табигаттың озара әрекеттесуін көрсету;</p> <p>Осында жасынан калыптастырылған сөбеб-салылардың байланыстарды ажырату; козғалу, жашырақтарды, сабакты, үй-терін күнде жарай бірнеше жаңырақтарды ашу жөне жабу, 1.0.</p> <p>Мемлекеттік мерекелердің маныздылығын түсіну Халықаралық айелдер күні, Наурыз мейрамдар.</p> <p>Оқыту көпшілік аударалында сабеб-салылардың байланыстарды орнатулармен (маусым -өтімдік жамылтасы - аламдарын сабекті).</p> <p>Жон козғалысы срекеттердің сактауға саналы көзқарасты жастилаштыры.</p> <p>Габиги кубыныстар арасында себеб-салылардың байланыстардың белгілерін байкау; коркестеп (тамыр жерлен сұлы сорыл алады, сабак сұлы, көркекті есімдіктің басқа болғандарға әкімделді, жаппараттары жарының үстін, есімдікті корекспондейтіл).</p> <p>Жануарлардың белгілерін тірі және регінде байқау және сөбеб-салылардың байланыстарды ажырату: жинуширдің козғалыстарда жағдайлар (жүргеді).</p>
<p><b>Көрпеган</b> <b>органип</b> <b>тәнису</b></p>	

Күрнеш	<p><b>Конструктор болашектерінен кұрастыру</b>          Әз бетінде, құрнастармен біреуесе отырып, ұсынылған тақырып бойынша аудындағы конструкциялардың          кұрастыру кабінетін қалыптастыру.</p>
<i>Казадан кұрастыру</i>	<p>Казас шишилдерден қазактың үлттық бас киімдерін (таяя, соуске, кимсек және т.б.) және ылғастардың жасай білуге, олардың отолармен және өн-өнеректермен бәзепдірүте үйрету. Дербестің колдаудыңың шыгармалылық, бастанамалылық, шыгармалылық ойнау мен киянды дамыту. Дағылғы орнек, күрделі емес ылға бойынша жұмыс жасау дағдыларын қалыптастыру, контур бойымен кесу және кесу үшін кийшіл кийшілдік ережелерін сактауға үйрету</p>
<i>Жынысдақ смексеттік кұрастырудың ынталандыру</i>	<p>Балаларды ойнаптақа қажетті ғимараттардың үжымылық түрде тұрғыза білуге, өз жоспарларын бірлесіп орналауда үйрету.</p>
<i>Табиги, қалдық материалдардан кұрастыру</i>	<p>Габиги материалы колдана білуге үйреткен жөн. Дербестің пән тығарманыңын көрсеге отырып, өз кыздын жоспарлауда тағдыларын жетілдіру. Шыгармалылық киянды дамыту, дизайн бойынша көрнекілікке, олшілдік шектартаға сүйснен отырып, коленер бүйімдерин жасай білу.</p>
Казак халықтың табиғи материалдардан (юіз үй бүйімдері, тұрмыстық заттар, ылдыс-аяқ) жасалған бүйілшардың жасынан тағызырын зерттеу.	<p>Казак халықтың табиғи материалдарын жасалған материалдардан (юіз үй бүйімдері, тұрмыстық заттар, ылдыс-аяқ) жасалған бүйілшардан тағызырын зерттеу.</p>
Тәбиғи ғанауда, жұн, асқақ, балықтарды, астық үйрелері және қалыңқ материалдан жасалған конструумыздағы заттар мен танасыту.	<p>Казак халықтың өмірін, өмбөгін, тұрмысын жеткізу отырып, казақ өрненеңдері, шығашыры же лісімін сүрт салу. Казак оноң орнектерінің түрлері тұралы түсініктіріп көспін ("жауқазын", "желігүл", "жұлдызғүл") тік салынғаттарын әртүрлі түркесімдері арқылы жасалған казақ өн-өнеректерінің элементтерін салу. Заттардың жалындықтықта әр түрлі ориентасуы (түрү, жалғы және орнын аудастыруы) мұрқін екенін түсіну, күрделі емес қимылдар мен кальптар (өсімдіктер, құстар) арқылы жасай табиғат объектілерінің бойнисерін беру.</p>
Сурет салу	<p>Балаларды балшыктан, ермексиздан және пластикалдан мүсінділдік заттардың таныстыруы мен таныстырылуы жалғастыру. Табиғаттаган ылдыс-аяқта ар түрлі пінніңдеңі және колемдегі тәміс заттардың бейнесеу арқылы мүсіндеу, олар тән болшектердің жеткізе отырып, бүкіл көп мен саусақтардың кимылтарын колдана отырып мүсіндеу кабілегін қалыптастыру. Тұрмыстық заттармен (тесек, үстел, ер-төхым, ошал, кебеже, лирмен және т.б.) таныстыру. Атшылан заттардың ото-орнектермен және косымша заттармен (монитак, астық және т.б.) бәзепдіре отырып, өз калаудың мүсіндеу. Ортүрлі пішінегі кадаларды пайдалану, олардың бетінде бейнер жасау.</p>
Аптекника	<p>Жаңастыруқазак халықтың тұрмыстық заттарын (қілем, алана, сирмақ, кирие, жастық, т.б.) көргөзгілген заттардың оз калаудың киын, өн-өнеректермен бәзепдіру. Сюжетті комиссиялардың және де, шығын топтарда да тапсырыларды үйлестіре отырып салынушу.</p>
Аптекника	<p>Аптекникашының әртүрлі тәсілдерін (үзу, қысық пінім, өн-өнеректер мен элемменттері және т.б.) колдану. Кайшы мен жастылды дүрсіс колданыңыз, қауіпсіздік ережелерін сактаудың жаңе жеке гиңена портадары.</p>
Музыка	<p>Музыкалық легендың қызығушылық тәсілдерінен пайдалану.</p>

Жаңастыру казак халқының дыбыстылышын төмбөлік ерекшелігімен тапсырылғандай құтала - дөмбөры, "куй" жапрымен, күйін-композитор Нұрсайсованың мынарманылығымен және шығарма парымен.

Шыгарманың жекелеген үзінділерінен (құріспе, корытынды, мұзыкалық ғұраза) аудиодері тану арқылы музекалық есте сактау кабілігін жетілдіру.

#### Он айту

Эн айтпас бүрән бірінші октавадын "D", екінші октавадын "do" диапазонында жиппел даудыспен ән айтту дагдыштарын салынғастауды жаңастырыңыз.

Ор түрлі сипаттағы әндердің из белгіншік және шыгармашылықтан орнадауга бауу.

Әнді мұзыкалық талғаммен орнадауда жатылтару.

#### Мұзыкалық-ырындықтың киммелдар

Би киммелидарын мешгеруді жағастыру - аудастының күшім, әр түрлі бағытта сөкіру

#### Билер

Мұзыкаға сәйкес орнадаудың би киммелилерин біну; би киммелилердің элементтерін жеппіл, еркін орнадау; мұзыкалық сез проксессерін сәйкес козшыс базытын озертү.

#### Би шыгармашылығы

Таныс би киммелилерин колдана отырып, инициаторлана жасау қабілелін тақыту; мұзыканың табиғанына сәйкес таныс би киммелилерин колдана отырып, би ойдан таба білу, әнді мәдениес сәжіес саннау; шыгармашылық тапсырмаларда орнадауда.

#### Балалардың мұзыкалық аспаптарының ойнау.

Балаларға арналған мұзыкалық аспаптарда - даунышмаз, асатаяқ, сазсырай, түктас, конырау және шу-ты аспаптарда (дәстүрлі ешес мәтериалдардан) ойнау тәсілдерін таныстыруды жалтастыру.

**Үйимдастырылған қызметтің 2023 – 2024 оку жылына арналған перспективалық жоспары**  
**Мектепке дейнігі тәрбие мен оқытудың үлгілік оку жоспары және Мектепке дейнігі тәрбие мен оқытулын үлгілік оку**  
**Бағдарламасы**

**Бағдарламының мақсаты:** 5 жастаны балалар 0 "А" сипатты  
жоспар індерес жасалы (айданы, жылды көрсетін); соурай, 2023-2024 оку жылы

**Үйимдастырылған қызметтің міндеттері**

Адм	Уйимдастырылған қызмет	Денс шапшактыру	Негізгі көзілдістар:	Сәулет
Жүргүз	Бекіту, дағылақ оюннада бір-бірден, сілден, үчтегі жүрү; саусақтарда, оқпидерде, табанлық ішкі және сыртқы жағынан; тізеде бүтінші шықта жоғары көтеру; заттардың үстінен, бұйырдан алымдау, арқылы; басқа жаққа бұрылу арқылы; арқанмен бағытын озертегі арқылы; бақса каркыныс; колданынан озертегі арқылы; сресек адамның белгісі бойынша түктегі арқылы; козғалыс кайдауда арқылы.	Бекіту, дағылақ оюннада бір-бірден, сілден, үчтегі жүрү; саусақтарда, оқпидерде, табанлық ішкі және сыртқы жағынан; тізеде бүтінші шықта жоғары көтеру; заттардың үстінен, бұйырдан алымдау, арқылы; басқа жаққа бұрылу арқылы; арқанмен бағытын озертегі арқылы; бақса каркыныс; колданынан озертегі арқылы; сресек адамның белгісі бойынша түктегі арқылы; козғалыс кайдауда арқылы.	Тәс-тәндік:	Гимнастикада орындахта жүрү датысын беріту, бағының екі әолым калыңдықта жатқан дәрілік донғардың үстінел альмадап, көп үстасыны, жұпин айналыру, долы алаңа көрін ашыр айналынан алдынан пемесе арасынан колмен, кілріз бет бойымен жылжытта оғырыш, орындаған бойымен;

**Жүргүз:** Жүргүзу дағдысын бекіту: шашыранқы, жүпин, колоннада бір-бірден, екі-екіден, тізлерін жогары көтеру; көлөрлөрдің еңсереде отырыш, бір катарага койылған заттардың арасында 100-120 метр кашшытықта жүрүмен кезекесін "жыдан" арқылы, жылжамдаудың орнанта жүргүзу (ұзындығы 20 метр);

**Жорғалау, өрмелер:** Келерлілерден өту кабілестің бекіту; дөнти басымен итеріп, торға жақтап (аракашылтық 3-4 метр) жорғалау, гимнастикалық орындауда білсек пен тізге сүйсін, асказдана сүйсін, копаси гарыту, катарапан бірнеше заттардан үстінен көтерілу, жетерілу, караңыңға оғермейсін гимнастикада кабырғата көтерілу және бір гимнастикада кабырғаң скіннелісін оту;

**Секирудер:** Орынан биіктікке шекіру кабілесін беріту; 6-8 метр, күрсекудан күрсекута бір және екіншінде 40 сантиметр кашшылтықта, ұзын арасын арқыла, киска арқан арқылы, алаңа айналдыру арқылы, баузаудан, сыйкытардан көзекшін он және сол жағын, айнал-

секіру, білгікінен сепірү, 20 сантиметре дейін біліктікке секіру, орынына секіру; бірге 3-4 метр кашықтызка үшін ажырату

арқылы, еді ажырап тіс арасына кал салынған;

#### **Лақтыру, дұлдау, лактыру:**

Долты бастын арғынан екі колмен бір-біріне лактыру кабілетін бекіту (араканыстың 1,5-2 метр), долты екі колмен зағарылаған арасына апару (араканыстық 4 метр); долты сөз колмен аңға карай лактыру және ұстай (араканыстық 4-5 метр), күм салынған каштарды пысынлага 2-2,5 метр кашықтыкка лактыру;

#### **Күрү, кайта құру:**

Сапта бір-бірден, екіден, үштін, катаңта түрттегін бекіту; скі-үштегін ғағанаға кайта сапта үзүр; бағандада алға созыланған колдарға, сапта жеңе шілдерде - екі жақта созыланған көмделерге тәсілдірү; оңа, солға, шілдер бойымен кылмыс және секіру арқыны бурану;

#### **Музыкалық ырығакты қозғалыстарадар.**

Музыкалық әдемі және әзім тапыс дәне жатынупарды орындау қабілеттің бекіту. Көнгалис ырығактың мұзыкалық сүйесін үсімнен үйлесітуру. Тура атымдау. Шілдер бойымен жүрдін көздешу;

#### **Жаңыламытуыныл жаттыгуштар.**

**Көл және ишкі белдеуінде ариналған жаттыгуштар:**  
Іскерлікте бекіту күрді "кеуде аттынаны кол" күйінен екі жақта сезү, көлди "құспапка" бекітілеп саусактартын көтеру (көлдар арқынан жалтасын піке карал борылда) аны жеңе жоғары, көлди бір уақытта жоғары және артқа кезекен көтеру;

#### **Денеге ариналған жаттыгуштар:**

Долты бастын үстінен (арта және аңа) бір-біріне беру қабілеттің бекіту. Оңда, солда борылда, көлди аңда көтерір. Аңда еңбейін, снекейін, гимнастикадық кабырғала караға түркін, колды бел деңгейнде реңдестьен үстін. Келекпен бүтілген және түзу аяқтарды көтеру, арғаны гимнастикадық кабырға аңа басу, колды жамбас деңгейнде реңдестьен үстін. Алға еңкейіу, алаканың елеңе тигізу; бір-бірнен жабысқан көлдарды арқамда артына көтеру; көлди жоғары көтеріп екі жаққа. Отырып, пізерген оғырып алға синекінейі.

#### **Күш жаттыгуштары:**

Көлмен жүру қабілеттің бекіту (бір бата скіншістің ажыранған үстінде) 3-5 метр;

#### **Іш күвінен ариналған жаттыгуштар.**

Арқада жатып, көлди бастын артына койын, жепті көтеру және үсіру кабілтін бекіту, жүртеп, бір бана екіншісіннен затының отарын, оны үстінди (5-6 рет); гимнастикадық кабырға көмделердең іштің үзінін үстін үзінін затын (5-6 рет);

#### **Арқада ариналған жаттыгуштар.**

"Гербешмелі орындаған" чиқында отару орындан аңға-арта доңдау, кабілтін бекіту (5-6 рет); созылу, алемпітерімін жетінгүлде орындау, көлдиң коместімін ажыранда жоргалдау (3 метр);

#### **Айқа ариналған жаттыгуштар.**

Айқа көтерілу қабілеттің бекіту, шыбын саусактардың проксеп көтерілін орында басып оту; көтірманд 2-3 жарташай оғаруулар орындау, еңкейін, көлди аңға сезү; көлди тізеге үстін; көлди донғалау, шыға, бүйірге карай өкпелет. Үсак аяқтарды саусактардың үстін және жыбыжыту;

## **Спортық жағдайылар.**

Баталардың деңсө шынынтыру мен спортка деген қызыгуышылын және деңе шытылдануға деген үшшартастын оятуы жағдайы, спорттың этиурі түрлерінен, қауіттілік техникасы негізделім және спорт заты мен спортиваның тартил ережелерімен таныстыруды.

### **Спортық ойындар**

#### **Баскетбол.**

Шаттудың белгілі бір бағытқа бағыттай отырып, ресектамен согу қабілетін нағайтуды жақтастыруды;

#### **Козғалынты ойындар.**

Бапталардың бастамаштылдағы иен шыгармаштықты көрсете отырып, тапас ашық ойындардың оз белгілі шұйымдастыра білу қабілетін жақыптастыруды жағдайы. Баталарды жартыс шемелітері бар ойнандарда эстафеталық ойнандарда катысуга деген күншарлакка тәрбисе ісу;

#### **Саладатты олір салтын қалыптастыру.**

Адам деңсаулының мынапарга байланысты деген түсініктерді жетілдіру түрінің тамактану. Гипнота мен тарғын тәсір туралы туындыгерін көңейту азам менсаултығын арналаған күндер.

Паукастка күтім жасау дәндиңдардан жақындастыру: қашкорлық жасау ол, шу шыгарманыз, оның отініштері мен нұсқаударын орьштандыз. Ішкөрлікке тәрбиселу шаукастарда жаңашырылған тапты.

#### **Мадени-зихинадық дағдылар.**

Жеке ғұлапшылардың орындау көзінде озін-озі басқылауды әдамға дамыту тиғиепәт: деңсөнін газшыбын қалдагалау, коллы, әзекті жүзу, тістерді мұқият газалау, онсыз есеке салғындар тәмактапташап көзін аузыншыцы шайышыз, орамауды қоюдаштыз,

#### **Сейнедің өтбистемалық мәдениеті.**

Артқындағылардың орындаудың жағдайларындағы әдебиеттің өтбистемалық мәдениетін күрделардың көлдануға үйрету; дауыс ырғызыл, логикалық үйінен пін екіншілік реттеу,

#### **Сөздік коры:**

Қазақ халқының салт-дәстүрлерінен таныстыруды жағдасындау, "Асар", "Сүйіннің" дәстүрлерінің мағынасын үүсілдіру

#### **Сойлеудің ғранматикалық құрылымы:**

Сойлемдердің интонация (баяндау, сұраудау, жеті) бойынша ажыратада болу және оларды сойлеуде көлдана білу қабілетін дамыту.

#### **Бапланыстырылған сөйлеу:**

Заттар, ойнанықтар, сюжеттік картиналың мәзмұны, табигат күбіліншарды тұраты әнімделу көзінде сөздерді дұрыс таптай білуге үйреку.

#### **Шыгармашылық сөйлеу әрекеті:**

Сейнедіде белгілі сезірді, тенеулерді, тенеулердің көлдана білу қабілетін дамыту.

Көркем әдебиест Сөзжін әйбекілігін сактай отырып, шыгармашылық мәзмұнын эмоционалды, дегендайтын құрьыдан баяндау, динототік сойлесуді дамыту, кейінкерлірге және спардип іс-әрекестеріне деген көзқарасын білдіру қабілетін жетілдіру, Әлсеби кейінкердің беттілік бір әрекетті қалай қабылдайтын туралы әнімделу, кейінкерлердің жаңырын мінез-құпшылар түсінү.

	<p>Койындарга жақсұта баулу, ролді, сюжетті салдауда бастамашылық негіздеу, тәжірибе жасауда, белгілі бір образда түрлендеру ешкіндей.</p>
Саясатының негіздері	<p>Сөздерді дәйбестік түшлеу дагдыларын бекіту;</p> <p>Жай сөйлемдерді сөздерге болу, сөйлемдерді сөздердің рөгі мен салынаның ақынетін бекіту;</p> <p>Кисықсызығарды, тұрғутерді, гамшиліштерді әр түрлі багытта, оның арасындағы қанықтастырылғандағы үйін болынша, содан кейін оз беттіне сактай отырғып, жазу қабиеттің қалыптастыру.</p>
Қазак тілі (октаудын басқа тілдермен), о, к. Ү. Қ. і. ғ. ғ. тиңгеріса	<p><b>1. Сөйлемдердің ұйбыстық мәселеңі</b></p> <p>1) қазак тіліндегі түрлес айта білуе, ол сөздердің көзінде болу дагдысының қалыптастыру; Сөздең ішіндең тілнен тән 1) қазак тіліндегі түрлес айта білуе, ол сөздердің көзінде болу дагдысының қалыптастыру; Сөздең ішіндең тілнен тән</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық анипаретті, тыныс алуым және таза қалыптастыру.</p> <p><b>2. Сөздік көр</b></p> <p>1) ылмастар, ұлттық ылмастар, гарыш, күн тәрлібі, тұтан қашаға байдапшылық сөздердің мағынасын түсінуге айту және түсінүү дагдыларын қалыптастыру;</p> <p>2) заттың шыны, салыны, киммалылар білдіргендің сөздердің мағынасын түсінуге және аудызелі тілде қолданы дагдыларын қалыптастыру;</p> <p>3) 10-ға дейін тұра және көрі сапау дагдысының қалыптастыру;</p> <p><b>3. Тілнің ғрамматикалық құралының</b></p> <p>1) қазак тіліндегі сөздер мен сөйлемдерді түсінү және көздеп дагдысының қалыптастыру;</p> <p>2) зат есімдердің жекесін және көшіре түрдес көздану дагдыларын қалыптастыру;</p> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлем</b></p> <p>1) қаралайм сұрақтар көзди және отарға жай сөйлеммен жауап беруді дарындылару, диалогке калыптаудың қалыптастыру;</p> <p>2) әлеуметтік мәдениеттің қалыптастыру:</p> <p>а) ел тірілес салынуда (ескінде, жасы, мезі);</p> <p>б) әмбебаптың түрлерін салыну;</p> <p>в) мәдени-мәденидер еттіндең үйректүүдің жалғасында.</p>
Математика негіздері	<p>Тәнүіктерді шыгару.</p> <p>Кабылгастыру алғашкы мәселеңдердің көзінде отырып, заттарды сипастыра білуе үйрету.</p> <p>Дагдыларын қалыптастаруғаңыз наратын төс смесе білдірілгенде болып тұр.</p> <p>Математикалық ойтау мәдениеттің түнгілік қалыптастыру.</p> <p>Ұянынды лаңгерлерге ернектер салуды үйреноуді жалғастыру.</p> <p>Аз санда бір пәннің көзінде арқылы төсілдіктен тәнүік алу.</p> <p>Ожурттық салыстырудың әдіспін көлдана отырып, заттарды сипастыра білуе үйрету.</p> <p>Үйрету бүтінлік және болікті салыстыруды.</p> <p>Гамам үйерлісін еркін түрде реггеуе қылғытушылық оның</p> <p>Ісқерліктердің қалыптастыру үшінен бір затты азның гасстау арқылы тәнсізлікten тәндік алу.</p> <p>Ісқерліктердің қалыптастыру үшінен бір затты азның гасстау арқылы тәнсізлікten тәндік алу.</p>

Танасу корнифер алеммен	<p>Үйрету 8-ден түшіндердің кұрастыру және кұрастыру.</p> <p>Барның алампш сезін — синий еңбеккортығына, табандылғына, озінс үсін сенімде байланысты екенин түсінүү</p> <p>салынғастыру,</p> <p>балабакшының ауашында, жақалы мандағы шатын аудапда срекін бағдарын кабілетін калыптастыру.</p> <p>Кұрастеу етірбөлөу ардагердем сибек еті, омір сұртіру аламжарын, олардын сибегін бағану.</p> <p>Танасында балаларды адамгершілік күйділіктарға, егерік айлау, үлкендерді сыйнау, ханшерге камкорлық жасау.</p> <p>Мемлекеттік мерекелердің маңыздылдығын түсінүү: Қазақстан халқының бірлігі мерекесі, Оған коргаушылар күні, Жеңіс күні, оларға болсоңді катыну.</p> <p>Жоғ белгілерімен тапсыстыруды жаңнастыру: "Балалар", "Гранат", "Алматасы", "Автобус аялтасы", "Жаңау жүргіннілдер еткелі", "Велосипед жолы".</p> <p>Қазақстанның тұрғындарының қоштарды білу және күрмелгө Әубекиров, Гана Мусабаев.</p> <p>Балалылардың тәрбиселу Қазақстандың поржем табиғатының, корікіті жерлерінің, тарихи орындарданың және мәдени мұрасының маңызын үзгіну.</p>
Кұрастыру	<p><i>Конструкциялор баланесктерінен кұрастыру</i></p> <p>Өз бетінде, кұрастарымен бірлесе отырып. Ұсыныштан тақырып бойынша ауызша сипаттама бойынша конструкциялардың кұрастыру кабілетін калыптастыру. Жұмыс отынныңдағы қауіпсіздік сәржелерін сактауда үйресту.</p> <p><i>Казажан құрастыру</i></p> <p>Казақ шылдиндерден колопер бүйімдерден жасауга олардың оюдармен және оғо-ориектермен бешенілруге үйресту. Кұрастырылған конструкияларды талдау арқылы пікілті конструктивтік шешімдерді табу, оларды құрастыруда колдану. Дағыл өрнек, күрделі емес сәзбада бойынша жұмыс жасау дәғдымдарын калыптастыру, контур бойынша кесу және кесу жесу кесу жесу колдану.</p> <p><i>Жұмысмұхоммид Соколеттің құрастыруа инсталляция</i></p> <p>Балалардың ойнанға қажетті гимнастикада бірлесін түргізу, алданы жұмыстыруды жоспардауда, жоспарлардың бірлесін орнаудауга дагдыланындыру.</p> <p><i>Табиғи, қалын мәтериалдардан құрастыру</i></p> <p>Табиғи материалда колдана болып үйреткен жөн. Табиғи және калын мәтериалдармен жұмыс істесу кезінде ез іс-арекестің жоспарлауда дәғдымдарын жөндейдіру, Шыгармашылық киеттің дамыту, дизайн бойынша көрнекілікке неітілдеп колданер дәғдымдарын жасай білу.</p> <p>Табиғи және калын мәтериалдардан құрастырумен тапсыстыру.</p>
Сурет салу	<p>Балалардан сурет салу да кирапайдала, көрнекілік оқынушыларды, көрнекілік оқынушыларды, мәрекелерді, ашамдардың сибегін жөндейдіру. Қазақ оғо-ориектерінің үшіндері тұратын түсініктерін бекіту, оларға тән әлемнендердің колдана отырып құрастыру кабілетін дамыту. Жана түстер мен рептерді алуда үшін болуарды араластыру кабілетін жөндейдіру (тұмшылар болу кейінде), ғүйдер мен олардың ренктері тұраты білікте сүйене отырып, заттардың бояуын мәнерлен жөндейдіру, түстерді ез калындығында таптай білу.</p>

Mүсіндеу	<p>Балалардың балшыктан, ермексиздан және пластмассадан мүсіндердің ерекшеліктерімен таныстыруды жалтастыру.</p> <p>Табиғаттан және бейнелеу арқылы әр түрлі пішіндегі және көлемдегі тәннәс заттарды мүсіндеу кабілетін калыптастыру.</p> <p>Бақылараптын заттын бейнесін жеткізе болу: шиомег перде пішін, коззапыс, текстура ерекшелестерін жеке болып тұтас болыптар (бұйымдарда).</p> <p>Ойыншыларды, үсак пішіндегі мүсіндерді, хаттоқ шеберлердін бұйымдарын табиғат аясында пайдалану, Заттарды ою-оректермен және қызынна заттармен бесендіре отырып, қалдаушыл болыпша мүсіндейді.</p>
Аппликация	<p>Орт түрлі геометриялық фигурандардың кайшымсыз книга үйресту. Заттарлың кагаз берінен орналастыру дәжидыларын бекіту.</p> <p>Шыгарманың композиция, перспектива сәйкес күрастыра отырып, балалар ойнандың оқиғашарды бейнелесуге үйресту. Казак халқының тұрмыстық заттарын ою-өрнекшін бөзсөншіру көзіндегі шаблондармен және траfareттермен жұмыс жасау.</p>
Музика	<p>Кайны мен жемілі дүрес көлдапшылым, қауіпсіздік ерекшелерін сактаңызғаның және жеке гигиена нормалары.</p> <p><b>Мұзыка тыңдау</b></p> <p>Жаңастыру шыгармалардың эмоционалдық мажмұнын, олардың сипатын, көніл-куйін, мұнаминалық ресандар ішіндегі білуге үйресту.</p> <p>Мұзыкалық шыгарма из көңілдерден биілдіру, оның сипаты, мажмұны тұралы айтту.</p> <p>Мұзыканың табиғаттың оптагы коніл-куйіне бейнеленген образ мазмұнымен байланыстыра білуге кабілетін калыптастыру.</p>
Ән айту	<p>Мұзыкалық субъемдеумен және сүйемелдеуден және ән айту дагдылардың дамытуға жалтастыру.</p> <p>Әр түрлі спектагалық зерттердің орталығынан орындауда бауулу.</p> <p>Әнди мұзыкалық талғаммен орындауда жалтастыру.</p>
<b>Мұзыкалық-әмбакты кимылдар</b>	<p>Би кимылдарын орындауда дагдылардың азынын, сөкіру, жүйрік,</p> <p><b>Би шыгармашылты</b></p> <p>Дагдылардың бекіту онай, мұзыкалық фразаларда сәйкес би кимылдарының элементтерін еркін орындауда жаңа.</p>
<b>Балалардың мұзыкалық аспаптарында ойнау.</b>	<p>Шыгармалардың тапсырмаларды орындауда ылғалданыру.</p> <p>Балалардың мұзыкалық аспаптарда (дәстүрлі емес материалдардан) ойнау.</p> <p>Балалардың мұзыкалық аспаптарында ойнау.</p>

**Үйншадастырылған қызметтің 2023 – 2024 оку жылына ариалған перспективалық жоспары**  
**Мектепке дейінгі тәрбие мем оқытудың үргілік оку жоспары және Мектепке дейінгі тәрбие мем оқытудың үлгілік оку**  
**баттарламасы**

**Балалардың жасы: 5 жастағы балалар ө “А” салыны**  
**Жоспар кандай кезеңге жасалын (айы, жылды көрсетілсең): майдаң айы, 2023-2024 оку жылды**

Үйншадастырылған қызметтің міндеттері			
Ном.	Үйншадастыр ылғалан қызмет	Депе шынылдыру	Негізгі көзтаптыстар:
1			<p><b>Жиругу:</b> Бекітуй жалғастыру дагды бір-бірдің бағандас, екіден, уштен журу; саусактарда, оқиғалерде, табанынш ішкі және сыртқы жағында; тізседе бүтінен аяқты жоғары көтеру; заттардың үстінен, бүйірден шында арқылы; басқа жаққа бұрылу арқылы, арқанмен шында арқылы, басқа карқынмен; колдан қалпын езтерту арқылы; сресек адамның белгісі бойынша токтау арқылы; козылжыс базынан изгерту арқылы; пашынаны; жілтер арқылда альмада арқылы; алға карат альмада арқылы.</p> <p><b>Журу:</b> дарындың бекіту заттардан атапдаған журу; шекхелді бекітіле бүйірлік атапдаған, саусактармен, орындақта.</p> <p><b>Жишилдермен альмадап; арқамен бүйірлісін;</b> арқалдағы оқиғалер, еңелгі шұмалдар;</p> <p><b>Жүгіру:</b> Жүгіру дарындың бекіту шашыраңы, жұмып, колопташа бір-бірден, екі-екіден, тізелерін жағары көтеріп, табиии жағдайда, артурың жылдашылған - баяу, жылдам, орташа карқынмен, үздіксіз жүгіру 1,5-2 минут; жағду жүрүмен көзекшелесіп 100-120 метр жорғалау, орындау;</p> <p><b>Көзірілерин огу кабінеттің пынайтыны жалнастыру;</b> лопты басымен итеріп, торт аяқпен жорғалау (арқамшылтық 3-4 метр, гимнастикалық орындағын білек пен тізеге сүйеніп, асқазанға сүйеніп, колмен тартылу, калыңдан биртеп заттардың үстінен көтерілу, шенберге артурул тасілдермен көтерілу, қатарынан бірнеше заттардың үстінен көтерілу, күрсакшылар мен артурул гүлдермен сесірілу, орындау;</p> <p><b>Сесірілдер:</b> Орындан бінілікке сесірү кабілеттің белгілі жағдасын; 6-8 метр, күрсакшыл күрсакта бір жанс есін аяқпен 40 сантиметр калыңдасты, үзін арқал арқылы, екісін арқал арқылы аяға айналдыру; бауцар, сыйыктар арсының сөкіру, кезекпен он және сол отырын, екі аяқпен тізелік сөкіру, орнында сөкіру; 3-4 метр кашықтыққа аяға жылжы.</p> <p><b>Лақтыру, аулау, лақтыру:</b> Лопты басып артып да екі колмен бір-біріне жартыру кабінеттің пынайтын жағдайында орындауда орнанып 1,5-2 метр), донбы скі</p>



## **Спортык ойншар.**

### **Баскетбол.**

Шаттлдың белгілі бір бағытқа бағыттай отырып, ракеткамен соку кабілегін нығайтуы жағдасы.

### **Көзғалмалы ойншар.**

Балалардың бастамашылық иен шыгармашылықтың көрсете отырып, тапыс анық ойндардың өз бетінде үйнелдестергенде күштарлықка қарбислу;

Денес белсенділігін аргытуру, балалардың омірі мен денсаулығын көрсету;

Таныстыру күнінде ойншардың техникасы пегіздермен және жүре-тұрыс ережелерінен спорт аланында.

Курластардың жарыстаудары Үйнелдестергенде, олардың ережелерінсөз бағыту дагылдарын калыптастыру.

### **Салтурнтың омир салтын калыптастыру:**

Балалардың дени сау адамның мүжіндіктерінен таныстыру, олардың салынуштың емір салтына, денен қажеттілігін калыптастыру.

### **Салықтырудың ойншары:**

Бастаудың су ресурстарын өз бетінде жүргізуге да ылғалданыту, жер інкітімдердің іш-шаралар, балалардың денсаулығын, шынықтыру шаралардан зерттеулердең бейімделу, денейн сексеру жарама-жарсыңыздағы суды күнде, қызынушылық тудыруға арналған куралдар танцерстенгілік жағдайда ойнану, дене калынын калыптастыру және ақындың өкілесін нағайту.

### **Сөйлеудің дәйесстік мәдениеті:**

Артикуляциялық жағдайда орныдау, соғысу барысында интопациялық мәнерлік куралдарды колдануни үйректу жағдастыру; даудың ырынның, жигінің Узіліе пеш екінші реттеу,

### **Сөздік көрс:**

Комекшесу, балаларға сөздерді сөйлеуде мағынасына карай колдану. Балашардың бір-біріне комекшесу, бір-бірге обшата, тапсырмаларды орныдауга, бір-бірінә лоззан шұя, бір-біріне жаңақор болуға шакыру.

### **Сөйлеудің әрзымаштықтың күрьыштымы:**

Сей неуде жай және күрделенімдерді колдану кабілетін жетілдіру.

### **Байдынныстырылған сөйлеу:**

Онімені дәйекті түрде кайтау, шағын логикалық және баяндау аңғашасынан көрсетілген көктемдең бекшіту

### **Шыгармашылық сөйлеу дәрекеті:**

Шыгармашылық баяндауды жетілдіру: ересекстердің комегімен оқытады және мен соңда ойнап табу, бакылаудар мен сыйзаттар аркылы суреттесу және баяндау дәрекеттерін күрастыру

Сложегін лайсектілігін сактайды, шыгармашылық мәннін шыгармашылық, логикалық түр ылан баяндау, диалогтік сөйлеуді памыту, кейнекерлердің жанс отарлық іс-әрекеттерінде деген көзқарасын білдіру кабілетін жетілдіру. Олеби кейнекердің болғлік бір арқастыңда болған жақтандырылған ойншардың күштартылғандағы мәннін шыгармашылық жасырып мінез-кулкын түсіну.

Айналада болған жақтандырылған ойншардың мәннін шыгармашылық жасырып дамыту, макат-мателдерді сойнеде барысның да колдануға баулу. Шептепдік онер е, тәз өнерінен баулу, есептегіншілер мен тіл бүрмеларын айтға білу, жұмбактарды шеше білу,

		<p><b>Айтыс оперінен бастау.</b></p> <p>Сөзгердің дыбыстық тапдау дагдыларын бекіту.</p> <p>Жай сөйлем, іерди сөздердің регі мен салып анықтау кабелегін бекіту.</p> <p>Каламдағандаштың дүркіні, еркін үстай отырып, жоғарыдан томенде, солдан оңға қарай, сыйықтардың үзбей, күнтін атасынан, визуалда түрде жағуды қалғанай отырып, сурет салуды жетінгілдейді.</p>
Казак тілі		<p><b>1. Сөйлемдердің мәндерінен</b></p> <p>1) казак тіліндегі сөздердің дұрыс айта болуға, он сөздердің колдана болу дарысын бекіту. Сөздегі қалжак тілінде інші ә, ә, қ, ү, ү, і, ғ, н, ң дыбыстыарын дүркін деңгеле айтудың жағдайларын жетінгілдейді.</p> <p>2) тілдік және артикуляциялық аппараттың тиңсіз атуды және таза мәндердің калыңдастыруды.</p> <p><b>2. Сөзлік көр</b></p> <p>1) Үй, үйдегі болмелер, жондайлар, мекен, жаз мәндеріне байланысты сөздердің айту және түсінүү магдұларын текіту;</p> <p>2) заттың атш, саныл, сипш, қимылын білдіргендің мәндердің мағынасын түсінүү және ауызекі тілде колдану даудынын бекіту;</p> <p>3) 10-ға лейин тұра және көр сандау дагдыларын бекіту.</p> <p><b>3. Тілдің ғрамматикасынан күрьшлимы</b></p> <p>1) казак тіліндегі сөздер мен сойлемдердің түсінүү және колдану магдұларын бекіту;</p> <p>2) зат сөйлемдердің жеке де жоғарыда түрле колдану магдұларын бекіту;</p> <p><b>4. Байланыстырылған сөйлем</b></p> <p>1) каралайым сұрақтар көнінің және оларға жай сөйлеммек жауап беруді дагдылардың, шашындағы көңілдердің мәндерін бекіту.</p> <p>2) Дағдылдардың бекіту:</p> <p>а) әзір шұратын айтту (еселі, жасасы, тегіз);</p> <p>б) елімін отбасын тұрдау айтту;</p> <p>в) жаңа-жетіншілердің салыну мәндерін бекіту.</p>
Математика	Негіздері	<p>Тепсік тұраны үчінші орнындағы</p> <p>Іскерлікте бекіту пәндер тобынан зертте 3 белгілі бойынша боліп көрсету бастасын оқытуда жақтастыру 10 болғанған түрліндердің жири тура және крастасы.</p> <p>Биылдамдылықты, зерттеділдіктерді, озін-деген сенимділіктердің өзінде реттеуге эмоционалды катышасты ожту.</p> <p>Оннан гарданы артурал 10 зерттардан тен салып атпактай білруге үйрету.</p> <p>Ішкілерді, ерекшелердегі үштапқыларды, кисык сыйықтардың және сыйықтардың салынудың кабелегін бекіту.</p> <p>Іскерлікте бекіту салынған мәндердің жирие корытындылау,</p> <p>Іскерлікте бекіту салынған мәндердің жирие салынудың жирие корытындылау.</p> <p>Жаңа-жетіншілердің толығырақ арналған ойның шарттардың салынуда.</p> <p>Бұл тұраның түсініктілігінде заттардың саны олардың колемінде байланысты емес екендігі,</p> <p>10 штегінде тұра және көр сандауды жағдайдау.</p> <p>Мынандың түсінүүді бекіту заттардың саны олардың арасынан да жағдайдау.</p> <p>Орналасуында байланысты емес, сондымен жағар шынтың баянтары.</p>

<p><b>Коршаган орталық таралып жүргілдіктердің манзудалығын түсінүү:</b> Астана күні, Қазақстан Республикасының Конституциясы күні, оларға білсендік катысуу.</p> <p>Баптапардың зерттеуінік іс-әрекетте жағдай жасау, бақылау, талдау, салыстыру, табиаттеги танысуз барысында заттар мен ишкебалыныстарага тән белгілерді ажыраға болу.</p> <p>Осындайгердің белгілерін қарастауда: жағырақтармен, сабактеп (іншіл), ұмытырармен тұтис алу; жылдуын, сұлжын, шуактың немесе бүттің ауа рәйшілік және т.б. көлүп "сөзін"; оселі және кобейдеїл.</p> <p>Жануарлардың коректену белгілерін қарастауда: жашырақтары, сабактары, осемдік бұттактары, каббылы, шырыны, тұрғымдары, стілжандылар.</p> <p>Өзін-өзі қарметтегуте, ол-өзі бағаңауға, озіне деген сенимділікке ғарбислеуі жалғастыру өз күндерінде және мұрмансада.</p> <p>Тұлғының байланыстар (атасы, ахесі, жакын тұңғатары) тұралы ұтамыны жеғілуру, өз шекіресін білу.</p> <p>Бірлескен сибек қызыметте қарастыру, бағаңаң ісін соңдан дейн жасауду, әрбестік пісін жауапкершілікін дарыту.</p> <p>Адам омірі үшін судын, құптың, құптың, ай соғулесінін, салын, тастардың және т.б. маталшалардың түсінуге дайынданыруду.</p>	<p><b>Конструктормор болындырылған құрастыру</b></p> <p>Кұбылдырым бірлесін конструукциаларды құрастыру кабілетін көліп астаңыру. Салынған күрілім мен көршілік өмірде көрсетіледі.</p> <p><b>Кағайдан құрастыру</b></p> <p>Фигурашарлың әртүрлі формаларын беру, оларды күрделі смес композицияларға бірліктерге қабілеттің қалыптасытуру.</p> <p>Құрастырылған конструукциялардың талдау арқылы тиімді колегутұтынсқа шеттімдердің табу, сиралдау күрастыруда колдану, піннендерге түрлендеру, әрдевілдерін белгілеуден бастау.</p> <p><b>Шығындылық сәжеттік құрастыруға ынталандыруду</b></p> <p>Баптапардың ұйым, тұрғын түрдегі түрдегі, сабакта шаған конструктивтің мәндерлерін колдана білуге үйрету.</p> <p><b>Табиғи, қалыңық материалдардан құрастыру</b></p> <p>Дербесілкін пеп шығармашылдықтың көрсете отырып, табиғи және қалыңық материалдармен жұмыс істеге көзіндегі оз көзміншілік жоспарлаудың жағдайдару. Шығармашылдық қиялыш дамыту, ділдайн болыпша көлөптер бүйірмаларын жасау.</p> <p><b>Ережелердегі сокапай отбоян, тобиен (ағасы, мәккә, жұлға, аса, қалға, ғына, көнег, мата, астық, түрлері және т.б.) және қолданық материалдардан құрастырумен таныстырудың қалыптасылуы</b></p> <p>Баптапардың сурет салуда қаралайын скожеттерін: сртегшілердің, әндердің скожеттерін және тән базасындарын жөндеңдегі белгілі скожеттердің жағдайдару. Түзу, кисық, жіңікс, жатық салындарды. Әртүрлі олтимесігі шеберлердің, штріхтардың, шүкіншілердің тарасын түрде орналастырып, пішіні қаралып еріктегердің көрасын түрдегі түстер тұрғын белгілерін белгілеуден бастау.</p> <p><b>Беруге жүмкіндік дербес сурет салу, жана рендермен (кызыл, сирень) таныстыруду, түс сезімін дамыту, көзіндегі ұжынылдық жұмысты.</b></p>
<p><b>Сурет салу</b></p> <p>Мүсіндеу ваталардың балыншықтан, өрмекшідан және пластмассадан мүсіндеудің ерекшеліктерімен таныстыруды жаңағасынан. Қазақ халықтың мәдени мұрасының ескерткілірімін таныстыруды жаңағасынан. Қаралайын пропорциялардың сактай отырыш, атам мен дәнануарлардың фигурандарын мүсіндеу кабілетін бекіту. Сюжеттерде форманың, көңалыстың, текстуралың ерекшеліктерін жеткізеңдегі кабілеттің таныстыруды.</p>	<p><b>Мүсіндеу</b></p> <p>ваталардың балыншықтан, өрмекшідан және пластмассадан мүсіндеудің ерекшеліктерімен таныстыруды жаңағасынан. Қазақ халықтың мәдени мұрасының ескерткілірімін таныстыруды жаңағасынан. Қаралайын пропорциялардың сактай отырыш, атам мен дәнануарлардың фигурандарын мүсіндеу кабілетін бекіту. Сюжеттерде форманың, көңалыстың, текстуралың ерекшеліктерін жеткізеңдегі кабілеттің таныстыруды.</p>

<p><b>Антикация</b></p> <p>Тербұрынтың немесе тікегербұрынтың бұрынтарын кесу арқындағы бұрынтардың және соңағынан кесу кабінетін жөндейтуру. Аккордлелімен бүтеп болған кездең бірден бірден екіншінен көзделген көзделген симметрияны пішінде заттардың көзін алған кабілеттің бөкшігі.</p> <p>Әлеуметтік оқиғалардың бейнеслеуге, шаблондармен және трафареттермен жұмыс істеге, өз жұмысын композиция, перспектива ережелеріне сәйкес кура білуге үйрету. Тасырмалардың үйлестіре отырып, шағын шыгарда скжеттік композицияларды орындау.</p> <p>Кайша мәс жәлдімді дұрыс пайдалану, ендек кауіпсіздігі және жеке гитисін сражслерін сактау.</p>
<p><b>Музыка</b></p> <p><b>Музыкалық шыгармалардың жаңыларын (марш, би, эн) ажырату. Шыгармалық жекелеген үзілдірілеш (кіріспе, корытшыла, музыкалық фраза) зуспедерді тағу арқылы музыкалық сте сактау кабілеттің жетішіру.</b></p> <p><b>Әп айту</b></p> <p>Музыкалық сүйемелдермен және сүйемелдерсөз жеке антиту әдебиеттерін дамытуны жетіндеңізу.</p> <p>Әр түрлі сипаттағы анттердің өз белгінне және шыгармалықпен орындауда баулу.</p> <p>Ондай музыкалық тәжіраммен орындауда жетіндеңізу.</p> <p><b>Музыкалық-ыргакты қиммәлдар</b></p> <p>Марштың және жәнди құрметкіс орындау туғызыларын бейқұнын жүтіру, би қиммәлдері - аудиостандардың және бағытпек шыбым, әр түрлі бағытта секіру.</p> <p><b>Билер</b></p> <p>Би қиммәлдеринің элемменттерін жөндей, еркін орындауда жөндейтуру; музыкалық сезінгерлерінен сойкес қозындық саналынын озертегі.</p> <p><b>Би шыгармалының</b></p> <p>Ішнесін би киммәлдардан колдана отырып, импровизация жасау кабілеттің жетілдірілу; музыканың табигатына сәйкес таныс би киммәлдарын колдана отырып, би ойланат таба білу, әнде мәденине сәйкес сақнанауда; шыгармалық тапсыныштардың ынталанытуру.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.</b></p> <p>Балалардың музыкалық және шұлды аспаптардағы ойнанардың бекіту.</p>